

n° 7



# LE CHARDON

## MAGIQUE

EPISODIQUE GRATUIT DU C.M.R.H.J.D.L.

EDITORIAL DU PRESIDENT JEAN DENIS

novembre 93

Une année de plus se termine. Cette année aura été riche pour notre cercle. En effet, si ce n'est la quantité des activités, c'est par la qualité que le cercle aura avancé. Je veux parler principalement des réunions sous formes d'ateliers. Elles n'ont pas encore le profil que je leur souhaite, mais nous y venons tout doucement. Merci à Dominique Heissat qui a pris en mains l'animation de ces réunions de main de maître. Le travail sur le topit fut une grande réussite. Chacun a pu voir les présentations de ceux dont c'est la spécialité et a pu essayer dix fois, vingt fois et même plus. Merci à Michel Salançon qui nous révéla tous ses secrets. La séance sur les cordes a tenu ses promesses malgré l'absence de Francis Tabary qui nous a promis de venir ultérieurement. A l'arrivée chacun a pu recevoir une longue corde et ainsi essayer immédiatement les enseignements de ceux qui avaient préparés une démonstration: coupures et raccommodages multiples, double cercle de chine, trois cordes, etc... etc..., et le petit truc de Monsieur Guilleux toujours si précieux.

Au pied du mur, la critique n'est plus de mise. Il faut simplement montrer qu'on est à la hauteur. Les mentalités sont difficiles à changer, et encore trop de "magiciens" viennent en touristes. A notre stade, les réunions sont pour la pratique la magie et non plus pour seulement en parler. Avec Dominique nous avons (presque) supprimé les longues stations de parolotes qui sont inintéressantes pour la majorité de nos membres. Nous allons persévérer et nous y arriverons. En ce qui concerne l'information, cette feuille, et le

journal de l'AFAP suffisent. Au passage, la parution de ce petit journal serait beaucoup plus régulier si vous produisiez quelques articles. Un jour prochain verrez naître une cotisation commune entre nous et l'AFAP, qui permettra à chacun de recevoir le journal et ainsi d'être informé.

Le congrès AFAP de Paris (Issy les Moulineaux) fut une très grande réussite avec 900 congressistes et un des meilleurs galas de ces 10 dernières années. Le concours fut moyen mais je me suis attaché en tant que président du jury à ne pas faire le snob et la fine bouche, et à récompenser un maximum de candidats le méritant. Ce n'est pas en annonçant des palmarès vierges que l'on encouragera notamment les jeunes. Notre cercle était représenté à ce congrès par une dizaine de membres. Notre ami Richard Bordenave s'est présenté en micromagie. Un grand bravo pour son numéro, mais la lutte a été rude. Nous le sponsorisons modestement en lui remboursant la moitié de son congrès. Notre ami Michaël Stuttinger a fait sa place à Paris. Il aide Guy Lore dans son magasin et est reconnu par le plus grand. C'est ainsi qu'il nous a promis de venir nous faire une conférence. L'AFAP est en pleine mutation. Le congrès du Puy sera à un tarif sans concurrence. Les assises nationales de la magie vont voir le jour en 94. A Nancy, nous ne resterons pas à la traîne et nous irons de l'avant.





## PREDICTION AUX CISEAUX.

Vous avez préparé une prédiction relative à un chiffre ou vous voulez simplement effectuer le forçage d'un chiffre utiliser la prédiction aux ciseaux. C'est une prédiction simple, rapide et nette ou tout peut être laissé à l'examen du public.

Présentez une enveloppe formée d'une feuille de papier pliée, sur laquelle sont tracé 6 trait noirs. Dites au spectateur que sous chaque trait se trouve un chiffre différent. Demandez-lui de choisir l'un des 6 traits (son choix est entièrement libre et il peut en changer autant de fois qu'il le désire). Une fois sa décision prise tendez-lui une paire de ciseaux et demandez-lui de couper exactement sur le trait qu'il a choisi en expliquant que de cette façon l'un des 6 chiffres sera coupé en deux. Les 6 chiffres étant inscrits, dans un ordre quelconque sur le papier personne (ni vous, ni le spectateur) n'est à même de dire quel chiffre a été désigné par le hasard. Pourtant dès que l'enveloppe est coupée, vous dépliez les deux parties pour en extraire les deux morceaux de la bande de papier sur

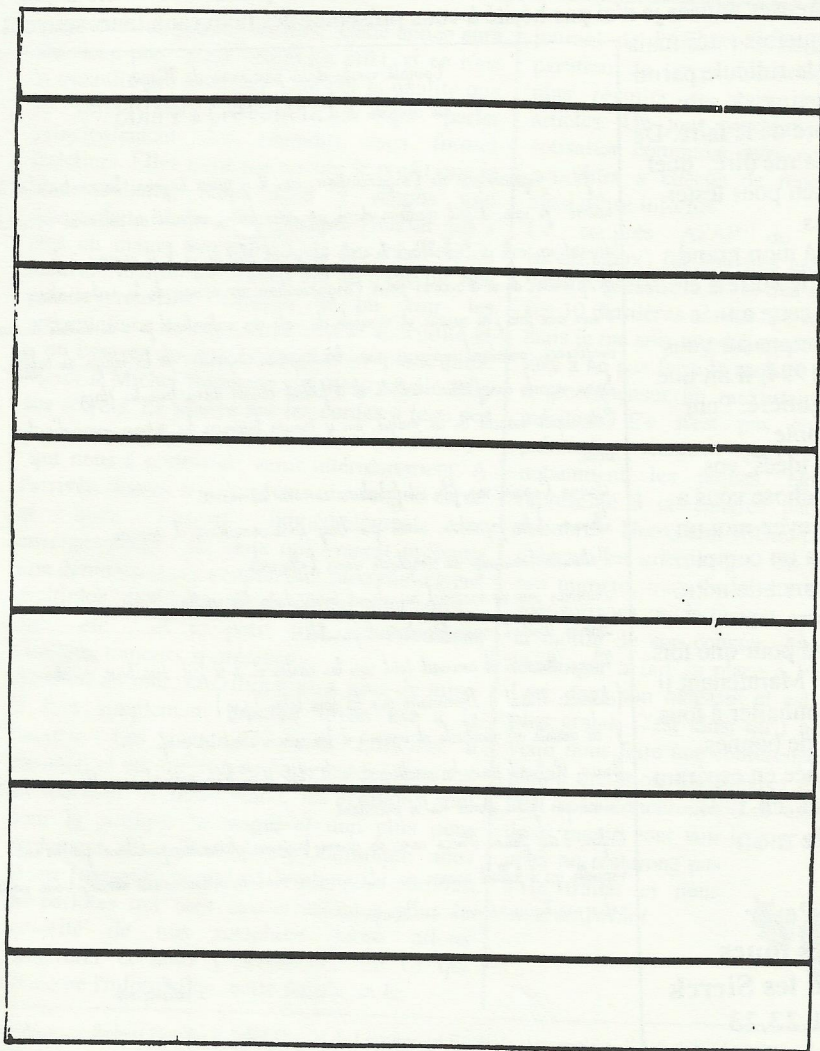


laquelle sont inscrit les 6 chiffres. C'est incroyable mais vrais, présentez votre prédiction elle correspond exactement au chiffre qui vient d'être coupé en deux.

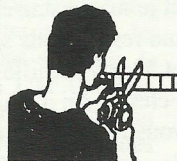
**E**xplication: comme tous les bons trucs elle est très simple. Le principe est dans la réalisation de la bande de chiffres. Comme vous pouvez le constater sur les 5 bandes données en exemple ci-dessous les chiffres sont décalés par rapport aux traits de coupe de la feuille enveloppe. De cette façon quel que soit le choix du spectateur celui-ci ne pourra que couper entre deux chiffres. Le chiffre de la prédiction sera composé quant à lui par les deux moitiés de chiffre se trouvant en début et fin de bande. Pour ma part je prépare plusieurs enveloppes que je différencie par un décalage dans le pliage de la feuille enveloppe. De cette façon je suis à même de laisser le spectateur choisir son enveloppe avant bien sûr de réaliser la prédiction et ainsi l'on peut répéter l'effet une deuxième fois. Pourquoi n'utiliserez vous pas ce principe pour forcer la page d'un livre.

J'espère que ce tour vous plaira et j'attends avec impatience vos remarques et vos adaptations de ce principe.

Mann Peter



Feuille  
Enveloppe





Chers amis je suis très content de vous livrer ci-dessous la lettre que j'ai reçue de notre ami Salançon. C'est en effet le premier membre de notre club qui as eu le courage d'écrire un article pour notre journal. Ce fut également l'homme de la situation lors de notre dernière réunion, où nous étions peu nombreux car cette réunion initialement basée sur une foire aux trucs, sans sa présence aurait certainement tourné à ses vieilles réunions de palabres stériles et ce fut pour les membres présents non seulement une superbe présentation de sa virtuosité cartomagique, mais de plus il a répondu largement, avec gentillesse et force démonstrations aux questions des membres présents. Voila nous y sommes notre cercle a enfin pris son virage et je le sens sur la bonne voie toutes nos dernières réunions furent des réussites. Enfin je retrouve le club que j'aimais tant il y a quelques années ou chacun y apportait du sien pour le profit de tous. La recette est simple pourtant ne soyons pas avare de vos connaissances, n'ayons pas peur de nos difficultés, ni de nos erreurs, les partager avec les autres sera profitable à tous. Vous venez d'acheter, d'apprendre, de découvrir un truc faites en part à tous. Je crois que depuis de nombreuses années je n'ai pas hésité à vous présenter des nouveaux tours souvent imparfaits quelquefois ratés mais

je ne crains pas le ridicule parmi mes paires et j'estime de mon devoir de membre de le faire. De plus pouvez vous me dire, quel est le meilleur lieu pour tester nos présentations. Ce petit journal à mon grand regret et j'espère le votre a été trop peu présent cette année 1993. Mais je compte sur vous tous pour qu'en 1994, il ait une parution plus régulière. Pour cela c'est très simple envoyez-moi vos idées, vos articles, quelque chose vous a plu ou déplu envoyez-moi un petit mot, qui fera un compte rendu même succinct de notre prochaine réunion. J'ai été très bavard pour une fois et je m'en excuse. Maintenant il me reste à vous souhaiter à tous et à votre famille de bonnes Fêtes de fin d'Année en espérant vous retrouver tous en 1994. Je vous rappelle mon adresse:

**Mann Peter**  
**65 rue des joncs**  
**57570 Beyren les Sierck**  
**tel: 82.51.23.23**

*Compte rendu d'un passionné de Magie  
au congrès de l'AFAP 1993 à PARIS*

*Je ne jugerais pas de l'organisation, car il y aura toujours les contents et les autres. Je sais, il fait meilleur dans un siège feutré entouré de colonnes en marbre devant un café à 5 f. Mais le café ne serait plus à 5 f et comme je le comprends, donc d'accord pour l'organisation au niveau de la restauration. Pour une fois j'ai assisté et regardé du côté des enfants et je n'ai assisté à aucune conférence, pourtant copieuses pour les appétits dispersés de la magie de table. Dans regrets car j'étais malade et il fallait courir dans tous les étages. Côté super marché de la magie, on y trouve toujours les mêmes mais d'autres aussi.*

*Bruno Copain son fils est fabuleux comme lui même.*

*Thoum et les japonais, ainsi que Guy Lore compitent et sérieux.*

*Valarino beaucoup de simplicité dans l'efficacité.*

*Duvivier peu de matériel au stand mais dans les meilleurs.*

*Daniel Roth l'impossible devient possible.*

*Marc Decaux: il connaît tout sur les cartes et il le fait, très bien en plus (chapeau Max!) Dommage que tu sois belge (gag)*

*J' ai assisté au spectacle et vraiment les russes sont inventifs.*

*Bravo Richard pour la participation le club était bien présent avec toi au congrès ainsi que Jean Denis notre président.*

*Enfin, c'est Joum Pocco avec sa dame toujours pleine de gentillesse qui m'ont rappellé qu'il fallait penser au retour, non sans m'avoir donné rendez vous pour notre prochaine réunion à Nancy.*

*Salançon*