

Mars 2013
N° 140

Le Chardon Magique

La pensée du mois –
Proverbe Français

*«Ce sont les
tonneaux vides qui
font le plus de
bruit. .»*



Dans ce numéro

Edito

Les Portes d'Or Magiques

3 congrès

Tour

IMEL 2013

Ludothèque

Edito

Un peu de nostalgie pour ce chardon magique.

En effet, à l'heure où nous sommes en train de peaufiner notre dossier de présentation pour la candidature de Nancy pour le congrès FFAP de 2015, nous avons voulu faire un petit retour en image sur les 3 congrès organisés à Nancy 1982 / 1988 et 2002.

3 congrès : 3 époques et surtout plein de souvenirs pour les participants et les organisateurs. Plein de découvertes au niveau du plateau artistique et au niveau des concours. Sur 3 congrès nous avons eu le plaisir d'avoir 2 grands prix 1982 : Yogano et 2002 : Christian Gabriel.

1982 et 1988 : des congrès familiaux, à taille humaine avec une grande convivialité à l'heure où l'informatique n'était pas ou peu présente.

2002 : un congrès avec un vent de nouveauté : 1^{er} championnat de France de magie et énormément de jeunes.

3 congrès c'est aussi et surtout un savoir faire et une expérience qui s'accumule et nous donne envie de nous lancer dans une nouvelle aventure.

Et si l'aventure continuait en 2015 ? Une équipe motivée, un tout nouveau palais des congrès au pied de la gare en plein centre ville.

Des idées et des innovations à ne pas savoir comment toutes les intégrer dans le planning. Des contacts artistiques en cours etc ...

Réponse le 6 avril lors de l'Assemblée Générale de la FFAP.

En tout cas les membres du cercle magique Robert Houdin et Jules Dhotel de Lorraine ont envie de vous faire partager le dynamisme lorrain : notre club c'est 3 réunions par mois, 4 conférences, des événements magiques, un journal etc ... c'est aussi la 5^{ème} amicale de France.

Alors vive Nancy 2015 !

Frédéric DENIS



Retrouvez cette
image page 7

Les Portes d'Or Magiques de Lorraine vous présentent la 17^{ème} Nuit de la magie – samedi 20 avril 2013

Chers amis,

Le samedi 20 avril prochain aura lieu notre soirée cabaret annuelle.

Le programme 2013 est en train d'être constitué.

En début de soirée il y aura le, maintenant traditionnel, concours des talents magiques.

Tout au long de la soirée vous aurez de la magie à

votre table avec la participation de nombreux magiciens du cercle magique de Lorraine mais aussi d'autres amis magiciens venant de tout le Grand Est.

En plus de notre concours vous pourrez comme chaque fois applaudir des artistes extraordinaires.

La fin de soirée a été confiée à un humoriste imitateur : **Jean Pierre Valere** :

Habitué des plus grands festivals d'humour. Il nous transportera dans son univers...

Nous recevrons aussi le magicien Carmelo. Une magie poétique et étonnante



Le coût de cette soirée est de 51 euros pour les adultes et 41 euros pour les enfants jusqu'à 10 ans. Le prix comprend, le repas (apéritif et boissons compris) et le spectacle. Il y a 200 places mais sachez que chaque année nous refusons du monde. Alors n'attendez pas. La confirmation de votre inscription vous sera envoyée par mail.

**La 17^{ème} nuit de la magie aura lieu le samedi 20 avril 2013
à partir de 19h dans le grand salon de l'Hôtel de ville de Nancy.**
(Merci de remplir scrupuleusement et lisiblement le bulletin d'inscription ci dessous)

INSCRIPTION PORTES D'OR MAGIQUES

OUI, Je souhaite m'inscrire au repas spectacle « 17^{ème} nuit de la Magie » du Samedi 20 avril 2013 à partir de 19 h. (repas complet, apéritif et boisson compris, spectacle)

Je réserve : place (s) Adultes à 51 euros total
..... place (s) Enfants jusque 10 ans à 41 euros total Soit un montant total de euros

IMPORTANT : **chèque à l'ordre des PORTES D'OR MAGIQUES**

Nom Prénom Tél :

Adresse : Code Postal :

Ville : E. Mail :

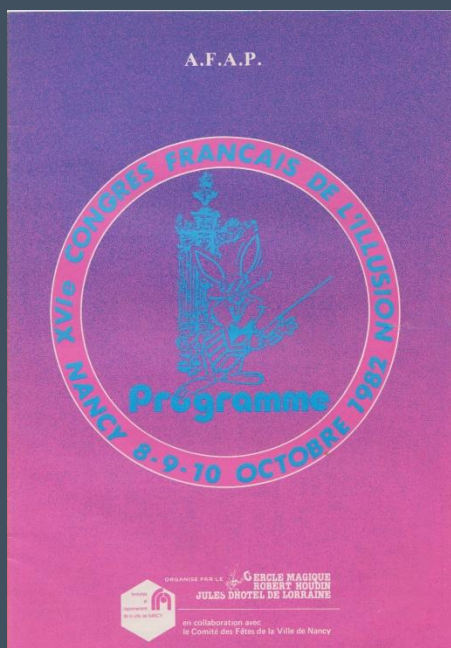
Si possible être à la même table que :

(Dans la limite des places disponibles - tables de 10 personnes – le placement se fait en fonction de la date du paiement. Il faut donc que les personnes avec lesquelles vous souhaitez être s'inscrivent à la même période que vous). Au vu du déroulement de la soirée et de la durée de celle-ci, la présence d'enfants de moins de 7 ans est déconseillée.

Ce coupon ainsi que le règlement sont à envoyer si possible avant le 01 avril 2013 à :

Jean DENIS – 91bis Chemin de la poste – 54840 VELAINES EN HAYE - Mail : Portesdor@gmail.com

Les congrès FFAP en Lorraine



1982 : En 1982 malgré la proximité du congrès FISM de Lausanne, 600 magiciens ont assisté au congrès de Nancy.

...

Il est habituel, aussi bien en France que dans d'autres pays, que les concours organisés peu de temps après celui de la FISM attirent peu de candidats, ça n'a pas été le cas cette année et le jury a été très satisfait de pouvoir récompenser quelques très bons candidats et de pouvoir décerner, chose exceptionnelle, le grand prix Magicus.

L'équipe de Nancy avait dédié le congrès à Marcalbert. La pochette offerte était garnie de présents de qualité dont un cendrier en fonte et un jeu de cartes géant avec toutes les cartes truquées.

Au niveau concours voici quelques noms de candidats primés : Jean Valton, Pathy Bad et Bettina, Joel Ragot, Bertran Lotth, Peter Katt Yogano, etc ...

Extrait de la revue de la prestidigitation : « J'ai gardé le meilleur pour la fin car le congrès de Nancy est à marquer d'une pierre blanche : le prix Magicus a enfin été attribué après de nombreuses années sans inventions marquantes : C'est Yogano qui l'a emporté pour un nouvel effet de lévitation. Jugez plutôt : le magicien arrive avec sa partenaire en dansant (par de corset gênant), elle monte sur un tabouret et s'appuie sur 2 barres comme pour une catalepsie sur balai. Le magicien enlève alors le tabouret, un premier tube support et également le deuxième tube /... / le principe est vraiment nouveau, simple et facile à mettre en place. C'est vraiment une idée remarquable qui méritait amplement la récompense décernée. »

Pour le concours de de close-up et le gala les spectateurs étaient répartis en 4 groupes dans des gradins, les participants devaient donc se produire 4 fois.

Les artistes étaient : Claude Rix, Bernard Billis, Jean Jacques Sanvert, Michel Dejeuneff, Yoshida, Salvano, Alain Marsat, Chantal Valerie, Mikito, Stanislas et le cirque du trottoir, James Hodges, Henry Mayol, Jean Merlin, etc...



Bertran Lotth

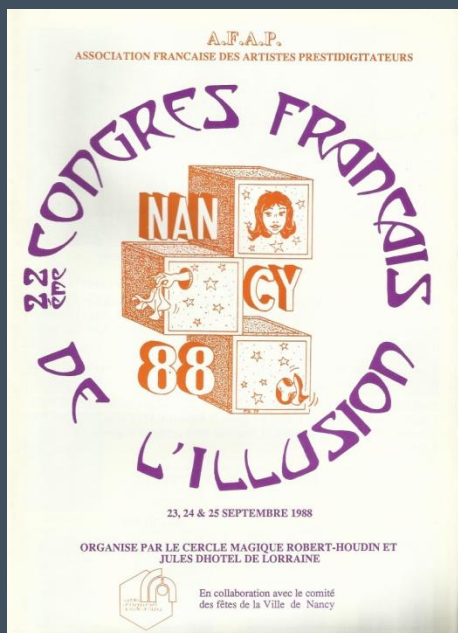


Yogano



La famille Denis

Les congrès FFAP en Lorraine suite...



En 1988

La revue de la prestidigitation indiquait que Jean Denis avait choisi l'option de « y'en aura tellement qu'on ne pourra pas tout voir »

Le congrès a démarré sur les chapeaux de roue avec les danseuses de Jean Régil (les vetty girls) qui apparurent à tour de rôle dans une guérite à soldat.

D'ailleurs ce congrès a une forte empreinte de Jean Régil qui outre sa participation au gala d'ouverture a réalisé une bonne partie du grand gala et a même réalisé la traduction de certaines conférences.

Les présidents, congressistes et concurrents ont été choyés par les organisateurs. Un accueil personnalisé, des cadeaux etc ... Les épouses n'ont pas été oubliées avec une visite de la ville.

C'était une époque où il y avait encore les dealers show.

Les artistes engagés : Gil Dan, Jean Régil, Colin, Mak fink, les Many-thou, Rocco Silano, Vito Lupo, Tempest et Cottet, Jo Patrick, Otto Wessely, Marc Decoux, Colombini, Stephen Tucker, etc...

Pour la 1^{ère} fois en France on a pu applaudir le numéro de Rocco Silano, et pour la 1^{er} fois dans un congrès celui de Tempest et Cottet.

Tiens, à l'époque le dîner spectacle avait lieu le dimanche soir et c'est à ce moment que l'on remettait une partie des médailles FFAP.



36^{ème} Congrès Français de l'Illusion



ville de
Nancy

2002 est le plus récent de nos congrès ; il est encore en mémoire de beaucoup de nos membres et de congressistes. L'idée de ce congrès était d'avoir un programme inédit avec des magiciens que l'on n'avait encore pas ou peu vus dans un congrès tout en ayant des valeurs sûres. Beaucoup de jeunes magiciens ont pu ainsi prouver qu'ils avaient leur place dans les plateaux de nos congrès et le présent nous donne raison. C'est ainsi que pour la 1^{ère} fois dans un congrès nous avons pu applaudir Norbert Ferré en présentateur.

Nous avons pu également applaudir : Jérôme Helfenstein, Julien Labigne, les Funny Fears, Jon Allen, Simon Pierro, etc...

Mais aussi, Jean Pierre Valarino, Peter Din, Gilles Arthur, Cyril Harvey, les Magic Pirates, Stefan Leyshon entre autres.

Nancy 2002 a marqué les congrès de part ses concours avec le grand prix remporté par Christian Gabriel, mais aussi les Kamyleon, Yannick Chrétien, Mortimer, etc ...

Jean Pierre Valarino



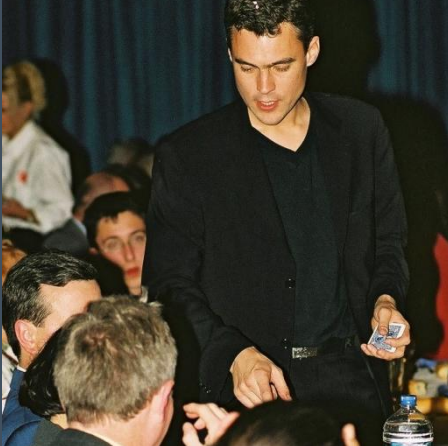
Cyril Harvey



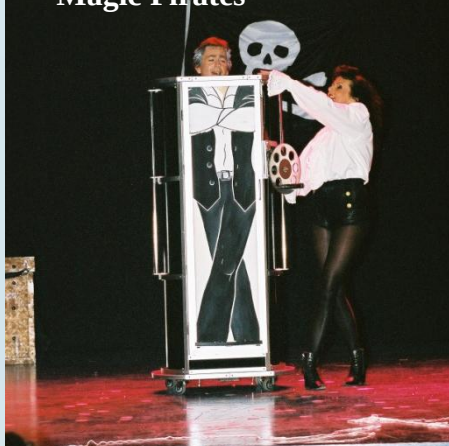
Jérôme Helfenstein



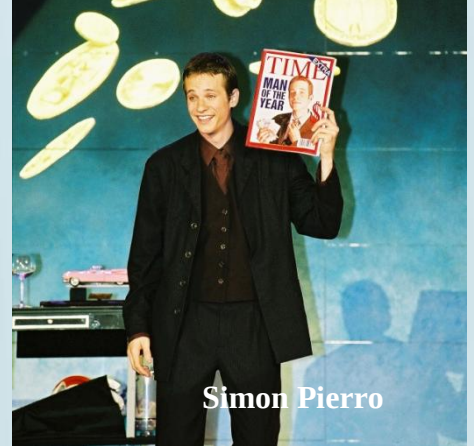
Stefan leyshon



Magic Pirates



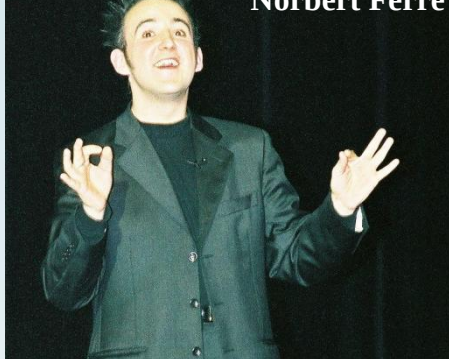
Simon Pierro



Julien Labigne



Norbert Ferré



Jon Allen



Self-présentation - Fred ERIKSON

(extrait des notes de conférence 95)

Concours 2002

Christian Gabriel



Kamyleon



Mortimer



Yannick Chrétien



Effet : Une carte est choisie grâce au prénom d'un spectateur.
Elle est retrouvée grâce au nom et prénom du magicien.

Préparation : Aucune.

Si vous cherchez un tour impromptu, simple et automatique, effectué par le spectateur et susceptible de multiples variations, celui-ci est pour vous!

Source : Un principe de S Aronson : Cf "Self control"(1992)

Modus operandi : Malgré votre bonne éducation tournez le dos aux spectateurs... Pour leur donner vos instructions.

Un spectateur inconnu mélange un jeu de cartes (le sien par exemple) et prélève du jeu autant de cartes (du dessus, du milieu, ou du dessous) que son prénom (ou surnom, ou celui de sa petite amie, de toute façon ça ne sortira pas de la salle de spectacle!) contient de lettres.

Il épelle donc mentalement ce mot, retire une carte par lettre, compte le nombre de cartes et mémorise ce nombre (ce sera son nombre "porte-bonheur") puis il cache les cartes qu'il a prélevées dans sa poche.

Retournez vous vers les spectateurs, récupérez le reste du jeu de cartes et, sans les regarder, montrez une par une la face de dix cartes au spectateur.

Nb : Ce nombre de dix cartes correspond à l'épellation de "Fred Erikson" (11 lettres = 10 cartes, vous devez simplement présenter au spectateur une carte de moins que le nombre de lettres composant les mots de l'épellation finale).

Ce dernier doit mémoriser la carte dont le rang correspond à son nombre secret.

Posez ces dix cartes une à une, face en bas sur la table en les inversant.

Reprenez ce petit paquet de dix cartes et reposez-le sur le reste du jeu.

Demandez au spectateur de sortir le petit paquet de cartes qui se trouve dans sa poche et de le poser sur le dessus du jeu (s'il refuse n'insistez pas, après tout c'est son jeu de cartes!).

S'il accepte c'est que vous avez été persuasif!

Poursuivez alors votre avantage en lui faisant remarquer qu'il est la seule personne au monde à connaître le prénom et la carte pensés (ce qui n'est pas faux!).

Demandez-lui son prénom, serrez-lui la main et répondez :

- "Enchanté, je m'appelle ...!"

Épelez vos nom et prénom en distribuant face en bas une carte par lettre.

Faites nommer la carte pensée et retournez la carte qui tombe sur la dernière lettre : c'est la carte choisie.

Réflexions finales :

Le tour est complètement automatique.

Il permet de faire les "présentations" en ne se concentrant que sur la "présentation" du tour.

Il permet donc toutes les adaptations possibles (essayez par exemple d'épeler le nom de l'entreprise qui organise le spectacle ou celui de son P.D.G.).



LE CERCLE MAGIQUE ROBERT HOUDIN ET JULES DHOTEL DE LORRAINE

Présente

INSTANTS MAGIQUES EN LORRAINE

Samedi 08 Juin 2013 de 9h à 18h

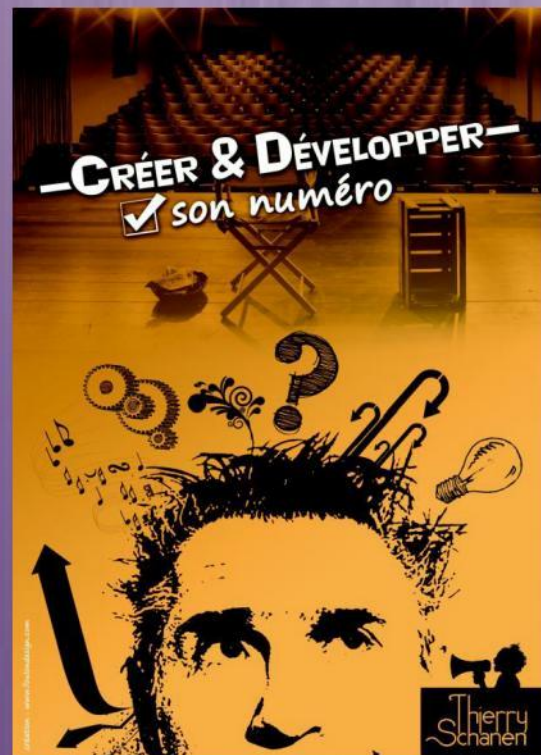
(2 conférences + 1 marchand)

CILM (salle des banquets) 23 Rue de la Meuse – 54520 LAXOU

Roberto Giobbi



Thierry Schanen



**Avec la boutique
AMF-SHOP (Ali Nourira)
Demo non stop**



Uniquement sur réservation - Tarif de la journée

Magicien 25 euros / Epouse et enfant : 5 euros

(Gratuit pour les membres du Cercle Magique de Lorraine)

Inscriptions / Renseignements / plan au 03 83 63 10 18

ou 06 62 39 85 67 / cerclemagiquedelorraine@gmail.com



Carmelo invité des portes d'or magiques Les 20 & 21 avril 2013

DIMANCHE 21 AVRIL CONFERENCE CARMELO

14h30 Maison de l'Asnée (11 Rue de Laxou à Villers les Nancy)

Homme de scène, au costume et au chapeau légendaires, Carmelo se produit dans ses propres one man shows, participe à des projets de théâtre en apportant sa sensibilité. Il a reçu le Premier Prix de la critique au festival de Mimos en 1989.

Ses inspirations se mélangent et se confondent sans cesse. Harold Lloyd, Buster Keaton, Jacques Tati, Charlie Chaplin, René Magritte... Son spectacle est une œuvre d'art qui se déploie comme une évidence, et vous emmène dans un univers fascinant et singulier.

Sa conférence couvre le domaine du salon et de la scène avec des objets aussi divers que : des cartes de crédits, du papier, une cloche, un peigne, une cravate, des journaux, une fleur, etc ...

Sa conférence s'intitule : CARMELO / Salon & Scène - Magie Comédie Humour

CARMELO est un grand spécialiste des "one man show" qu'il produit lui-même.

Primé à la FFAP en magie comique, 1^{er} prix du festival Mimos, lauréat des trophées Robert-Houdin, il est tout à la fois acteur, poète, mime, humoriste... tout en étant magicien ! Son secret ? Théâtraliser l'illusion. Son amour du gag, du jeu et de l'originalité lui ont permis de créer de nombreux effets. "Création" le mot est lâché. Mais comment créer à partir des tours du répertoire classique sans que le public ait une impression de "déjà vu" ?

Réunion Laxou
Février 2013



La double vision permet de voir un tableau
différemment de près ou de loin
(voir page 1 de ce journal)





Les cuillères émettrices / Gérard MAJAX

Effet

Le magicien dispose de plusieurs cuillères sur son tapis (figure 1).

Un spectateur est prié de choisir librement et secrètement l'une d'entre elles et d'y déposer sa signature sous sa face cachée à l'aide d'un marqueur.

Le spectateur replace ensuite la cuillère à son exacte position.

Après quelques passes magnétiques, le magicien retrouve la cuillère choisie

Matériel : Plusieurs cuillères, un marqueur

Préparation et secret

Le fait que le spectateur prenne une cuillère dans sa main pour y déposer sa signature va réchauffer sa matière, il suffit ensuite pour le magicien d'effleurer les cuillères au moment des passes magnétiques afin de repérer la plus chaude.

Ce tour fonctionne également très bien avec des pièces de monnaie, l'idée d'utiliser des cuillères donne un esprit ésotérique, effet à combiner avec des torsions.



CERCLE MAGIQUE ROBERT HOUDIN ET JULES DHOTEL DE LORRAINE

Président d'honneur : Jean DENIS

Jean.denis.magie@gmail.com

Président : Dominique HEISSAT

14 rue de Buttel 54270 ESSEY LES NANCY

Tel : 03 83 20 80 37 - domheissat@gmail.com

Trésorier : Frédéric DENIS / 03 83 63 10 18

cerclemagiquedelorraine@gmail.com

Site du cercle :

www.planetmagie.com

(ou pas !)

DATES A RETENIR POUR LES MAGICIENS DE LORRAINE

Avril :

Samedi 13 LAXOU : 14h Cilm LAXOU Samedi 20 Avril ; 17^{ème}
Portes d'Or Magiques

Dimanche 21 Avril : Conférence Carmelo /

14h30 Domaine de L'Asnée Villers les Nancy

Jeudi 25 NANCY : à partir de 20h30 lieu à définir

Vendredi 26 METZ : à partir de 20h30 lieu à définir

Mai :

Samedi 12 LAXOU : 14h Cilm LAXOU -(sous réserve)

Jeudi 31 NANCY : à partir de 20h30 lieu à définir

METZ : Journée des Assos (date à préciser)

Responsables sections

Nancy :

Pascal BOUCHE : Pascal.bouche2@libertysurf.fr

Moselle :

Régis STANISLAWSKI : chaudrack@aol.com

Alexandre GERARD : alex.dragonety@gmail.com

Laxou :

Cyril LAMY : cyril.lamy@gmail.com

Les réunions sont ouvertes aux membres à jour de cotisation.

COMITE DE REDACTION DE CE NUMERO

Chardon réalisé et mis en page par : Frédéric Denis

Ont collaboré à ce N° : Ludo, Fred Erickson

Relecture : Fabienne, Bernadette

Photos : Ludo, Jean Denis, Vax