

LE CHARDON MAGIQUE

Octobre 2005 N°74

La question existentielle du mois !!!

Pourquoi n'y a-t-il pas de nourriture pour chat avec goût de souris ????

Edito : Bientôt Noël ?

Nous avons le temps me direz-vous ! Et pourtant bon nombre d'entre nous sont sur le pied de guerre pour leur préparation des spectacles de Noël. Fabrication, répétitions et... recherche de contrat. Pour les professionnels ou ceux qui ont l'habitude de « tourner » c'est devenu une sorte de routine. Pour les autres c'est peut être un ami, une association, votre commune qui vous sollicite et vous êtes alors confronté au dilemme de savoir si vous voulez vous produire et toutes les questions qui vont avec.

Que faire ?, En suis-je capable ?, Combien de temps faut-il faire ? etc... Et la question cruciale faut-il que je demande de l'argent ? Et si oui combien et en ai-je le droit ?

Je ne vais pas répondre ici à toutes les questions mais sachez que oui vous avez le droit de vous présenter mais il y a des règles à respecter. Pensez que certains vivent de ce métier et que de se produire gratuitement leur enlève leur gagne pain. Il se peut qu'à l'occasion on soit sollicité mais cela ne doit pas être du systématique.

Si vous vous faites rémunérer, il faut le faire dans les règles de l'art ; vous entrez de plein fouet dans la législation des spectacles ainsi que dans celui de la concurrence déloyale. Alors ne faites pas n'importe quoi. Prenez conseil auprès des professionnels (ou des

dirigeants du cercle) et nous vous expliquerons en détail les différentes règles.

Sinon c'est aussi Noël car comme chaque année a lieu le congrès annuel de la FFAP et c'est chaque année un cadeau que de voir tous ces galas, concours et conférences.

Depuis de nombreux mois toute l'équipe de Jérôme Trouslard se démène pour organiser au mieux cet événement et pour être dans l'organisation avec eux je peux vous dire qu'ils ne ménagent pas leurs efforts et que les soucis sont parfois nombreux et délicats à résoudre.

Cette année nous serons nombreux de Nancy à nous rendre à Strasbourg, c'est une des première fois où nous serons aussi nombreux ce sera une grande fête et je sais que pour certains ce sera leur premier congrès et qu'il restera à jamais gravé dans leur mémoire.

Enfin c'est aussi Noël car le mois prochain (le 12 novembre) Jean Luc Prieux nous fera un atelier sur le mentalisme. Ceux d'entre vous qui le connaissent et qui l'ont vu dans nos réunions où aux Portes d'Or il y a 2 ans savent que c'est son domaine de prédilection. Il a accepté de nous dévoiler sa vision du mentalisme et les techniques qu'il emploie. Ce sera une réunion à ne manquer sous aucun prétexte.

Frédéric DENIS

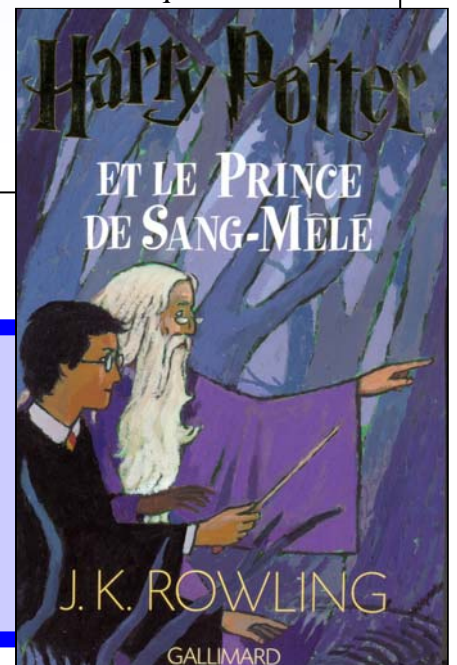
Dans ce numéro

Edito

Harry Potter

Tour

J'aime/j'aime pas



HARRY POTTER

Comme à chaque sortie d'un nouveau Harry Potter, j'étais très impatiente de retrouver notre héros favori ainsi que ses amis.

Bien que fan, je ne suis pas allée le 1^{er} octobre à 5h30 au relais hachette de la gare de Nancy pour aller l'acheter. D'autres magasins le vendaient peut-être avant cette heure-là, mais quoi qu'il en soit, je ne l'ai acheté que dans la matinée.

Harry Potter et le prince au sang mêlé... Qui est ce prince au sang mêlé ?? Rien que le titre nous interroge... On se pose plein de questions...

Les premières pages sont un peu dures à lire car il faut se remettre dans le bain de l'histoire et des personnages, car en effet le précédent était si intense et si dense, que si comme moi vous l'avez lu à sa sortie (il y a longtemps donc !) il faut se remémorer l'intrigue et tous les personnages si nombreux mais surtout nouveaux.

Le début est à mon goût un peu étrange, on voit pour la première fois le ministre de la magie rencontrer le premier ministre moldu, ils s'échangent des informations confidentielles sur ce qu'il se passe dans le monde des magiciens.

Mais je ne suis pas là pour vous raconter l'histoire, je vous laisse la découvrir vous-même. Par contre ce que je peux vous dire c'est que le roman a le même schéma que les autres. Il commence par une intrigue qui nous met l'eau à la bouche et nous donne envie de continuer, puis on retrouve Harry chez les Dursley, départ pour le Terrier au début des vacances d'été où il retrouve la famille Weasley ainsi qu'Hermione. Et bien évidemment au moment de la rentrée passage obligé par le chemin de Traverse où Harry croise Drago Malefoy : l'intrigue se durcit... L'arrivée d'Harry à Poudlard sera cette fois toute particulière, je ne vous en dirai pas plus ! !

A vous de le lire maintenant et de découvrir qui est ce prince au sang mêlé mais aussi de savoir quel est le héros qui va mourir dans ce tome, à votre avis ? ? ...

Fabienne

RESUME Harry, Ron et Hermione entrent en sixième année à Poudlard où ils vont vivre leur dernière année avant la majorité qui est fixée, chez les sorciers, à l'âge de dix-sept ans. Des événements particulièrement marquants vont contribuer à faire passer Harry du statut d'adolescent à celui d'homme. Ce tome, sur fond de guerre contre un Voldemort plus puissant que jamais, se révèle plus sombre que les précédents. Secrets, alliances et trahisons conduisent

aux événements les plus dramatiques qu'Harry ait eu à affronter. Mais, en dépit de ces épisodes tragiques, il émane du texte un sentiment général d'allégresse et de joie de vivre dû à l'humour, aux preuves d'amitié, aux scènes romantiques, à de nouvelles trouvailles poétiques de J. K. Rowling, mais surtout à la sérénité retrouvée de Harry qui reprend confiance en lui. Ce dernier se plonge également dans les souvenirs d'enfance de Voldemort. Il va ainsi mieux comprendre la personnalité de son adversaire car même cet être monstrueux possède une part d'humanité.

Le sens des responsabilités et du sacrifice, revêtent, ici encore, une dimension particulièrement importante. Enfin, J. K. Rowling a révélé qu'elle donnait, dans ce livre, des indices très clairs sur la trame du septième et dernier tome dont, rappelons-le, elle a déjà écrit le dernier chapitre depuis très longtemps.

L'AUTEUR Née en juillet 1965, Joanne Kathleen Rowling a six ans lorsque sa famille déménage pour Winterbourne près de Bristol. Ses nouveaux voisins, avec lesquels elle joue beaucoup, s'appellent les Potter. Un peu plus tard, au collège, son meilleur ami, un certain Sean Harris, ressemble furieusement à Ron. Elle-même, très bonne élève et qui dévorait les livres, pourrait partager quelques traits de caractère avec Hermione... En 1990, J. K. Rowling perd sa mère adorée, emportée par une sclérose en plaques à l'âge de 45 ans. Cette tragédie la laisse désemparée et aujourd'hui encore, le manque est cruel. À 26 ans, elle tombe amoureuse d'un journaliste portugais qu'elle épouse. Mais quelques mois plus tard, constatant l'échec de son mariage, J. K. Rowling décide de rentrer en Grande-Bretagne avec Jessica, sa fille de quatre mois et le premier tiers du tome 1 de Harry Potter. Elle s'installe alors à proximité de sa sœur à Edimbourg et, tandis que Jessica dort dans sa poussette, elle remplit carnets sur carnets au hasard des cafés.

Cette période de sa vie où elle connaît le doute, la pauvreté, est aussi la période pendant laquelle elle construit peu à peu l'univers de Harry Potter. Très vite, elle a su que son histoire compterait sept tomes, écrivant dès le départ le dernier chapitre du septième livre. Arrivée au bout du premier, elle confie son manuscrit à un agent choisi au hasard dans l'annuaire. Christopher Little mettra un an à trouver un éditeur preneur! C'est que la plupart des éditeurs anglais refusent le manuscrit sous prétexte qu'il est trop long... On est pourtant encore très loin des 984 pages du tome 5!

La pièce à travers l'étui

Benoit H

Effet :

une pièce passe à l'intérieur d'un verre clos par un paquet de carte. **(photo 1)**

Un effet similaire avait été décrit dans le "tarbell" il y a plus de 80 ans, mais voici la méthode que j'utilise .

Gimmick :

j'utilise un étui aimanté très facile à confectionner en 5 minutes.

Dans un autre étui de cartes je coupe au cutter une face et le rabat du fond. Ce sera la base de mon gimmick.

Je colle avec de la glu , un aimant rond (diamètre 1 cm , épaisseur 1 mm) au milieu de la face .**(photo 2)**

Je colle ce gimmick dans le paquet .**(photo3)**

Le haut du gimmick doit correspondre à la pliure de la languette de l'étui .**(photo 4)**

l'étui est alors examinable et on peut toujours y rentrer 52 cartes .

Déroulement :

vous empruntez une pièce de 2 euros .

Après 1 ou 2 voyage dans le verre vous proposez de poser l'étui pour clore le verre .

Vous posez la pièce au niveau de l'aimant , vous retournez l'étui comme pour faire tomber la pièce dans la main , mais celle ci reste sous le paquet que vous posez sur le verre .

Vous mimez une fausse prise de la pièce au bout des doigts et vous venez la taper sur l'étui : la pièce tombe dans le verre .**(photo 5)**

Conclusion:

L'intérêt principal de ce tour , en plus de l'effet qui est très fort , c'est qu'il est toujours prêt .



Photo 1



Photo 2



Photo 3

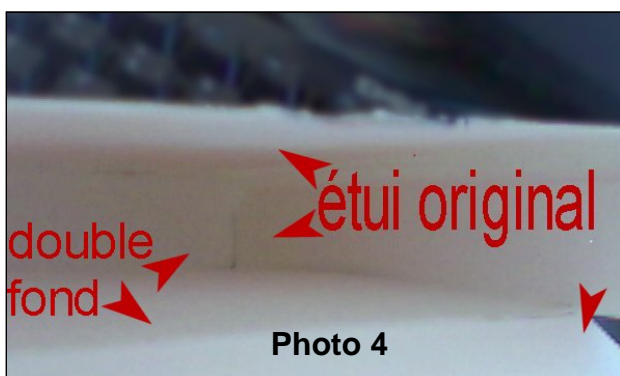


Photo 4



Photo 5

J'aime / J'aime pas

Ce mois-ci nous recevons Raphaël, qui nous a répondu au j'aime / j'aime pas. Raphaël est arrivé il y a un peu plus d'un an maintenant. Il suit assidument nos réunions de cercle et est très curieux de tout ce qui tourne autour de l'art magique.

J'aime

- 1- Lorsque après mettre bien gratté, ça ne me gratte plus...
- 2- Manger 5 Malabar à la fois
- 3- La brocante à Blague de Sandy
- 4- Ne pas avoir à mettre mon réveil pour le lendemain
- 5- L'hédonisme
- 6- Les personnes sémillantes et sagaces
- 7- M'étirer en fermant les yeux face au soleil



J'aime pas

A part l'intolérance, pour laquelle je suis certain, je n'aime surtout pas me forcer à penser à ce que je n'aime pas.



Curiosités

Voici une nouvelle rubrique. Son but est de vous faire découvrir des objets ou concepts magiques ou non assez insolites.

Les étudiants du Massachusetts Institute of Technology seraient-ils victimes de fréquentes pannes de réveil ? Il est permis de le croire, si l'on considère la dernière invention mise au point dans l'un de ses laboratoires. Il s'agit d'un simple réveil matin, baptisé Clocky, qui sonne le matin à l'heure réglée par l'utilisateur. Jusqu'ici, rien de bien exceptionnel.

Sauf que si l'utilisateur appuie sur le bouton lui assurant de nouvelles sonneries toutes les 10 ou 15 mn, Clocky se sauve et va se cacher dans un coin de la pièce, pour contraindre son propriétaire à le chercher, à se lever et donc à se réveiller complètement.

Monté sur roulettes, qui lui permettent de se déplacer, Clocky est équipé d'un processeur qui lui permet de se cacher chaque jour dans un endroit différent. Recouvert d'un tissu, comme les ours en peluche, il ne se brise pas en sautant de la table de nuit pour s'échapper !

CERCLE MAGIQUE ROBERT HOUDIN ET

JULES DHOTEL DE LORRAINE
Président d'honneur : Jean DENIS

Jeanys@wanadoo.fr

Président : Frédéric DENIS

Tel 03 83 98 72 71

fdenis.magielorraine@wanadoo.fr

Trésorier : Dominique HEISSAT

14 rue de Buttet

54270 ESSEY LES NANCY

Tel : 03 83 20 80 37

DATES A RETENIR POUR LES MAGICIENS DE LORRAINE

Jeudi 27 octobre: 20h30

Le FP USB !!!

Réunion Close-up : Bar St Epvre – place St Epvre – Nancy-20h30

Samedi 12 novembre : Carte blanche à Jean Luc Prioux sur le mentalisme

14h30 MJC St Epvre-14 rue du Cheval Blanc – Nancy

Responsable section Close-up :
Benoît HUYNEN benoit_h@voila.fr

Sites web du cercle :

www.planetmagie.com

COMITE DE REDACTION DE CE NUMERO

Le chardon magique est réalisé et mis en page par :

Frédéric Denis

Ont collaboré à ce numéro : Jean Denis, Benoit, Raphaël
Relecture : Bernadette, Isabelle, Jean Denis et Fabienne