

LE CHARDON MAGIQUE

Janvier 2004 N°59

La question existentielle du mois !!! Si un mot dans le dictionnaire est mal écrit, comment s'en apercevra-t-on ???

Edito :

Que souhaiter en ce début d'année 2004 ?

Du bonheur ?

De l'amour,

De l'argent

Une grande réussite aussi bien personnelle que professionnelle ?

Beaucoup de magie et de contrats ?

Un petit peu de chaque ? Pourquoi pas ...

En tout cas toute l'équipe du bureau du Cercle Magique de Lorraine se joint à moi pour vous souhaiter une très bonne année 2004, qu'elle soit pour vous et pour votre famille enrichissante et pleine de joie.

Le début d'année est aussi le moment des bonnes résolutions et pour notre cercle l'annonce d'un programme dense (vous trouverez l'ensemble des dates des réunions à la fin de ce chardon) et aussi le moment de renouveler votre cotisation

(du cercle et de l'afap)

Des événements forts sont déjà planifiés et en cours de réalisation, je pense notamment aux Portes d'Or Magiques qui auront lieu les 6 et 7 mars prochain (avec la participation de Christian Gabriel et de Jean Merlin) Il y a déjà beaucoup d'inscrits et nous espérons que vous serez les prochains.

Mais aussi, dès le mois prochain nous aurons l'honneur de recevoir le 7 février le conférencier Derek DINGLE (voir article) qui nous présentera un florilège de ses meilleures routines de close-up. Si vous ne le connaissez pas renseignez vous, vous apprendrez qu'il est l'un des plus GRAND magicien close-up man au monde. C'est un événement à ne manquer sous aucun prétexte.

C'est une année qui démarre à 100 à l'heure et on vous promet que cela ne s'arrêtera pas....

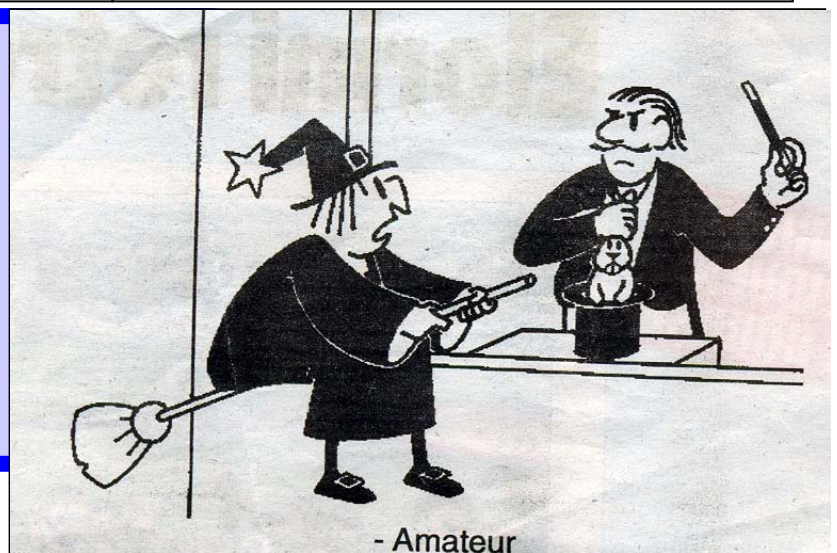
Frédéric DENIS

Dans ce numéro

Edito

*Rencontre avec
Elisabeth AMATO*

Conférence exceptionnelle



Rencontre avec Elisabeth AMATO

Bonjour Elisabeth, merci d'avoir accepté de répondre à ces quelques questions. Tout d'abord peux tu me dire Quel a été ton parcours magique?

Mon parcours magique a été fait de rencontres et de beaucoup d'expériences, j'en ai d'ailleurs fait un spectacle... j'ai commencé par les cartes, et le close up puis j'ai beaucoup travaillé en parallèle le théâtre, la danse, le chant, et fait beaucoup de recherche psychologique et ésotérique. Je suis passionnée par l'être humain à travers toutes les approches... J'ai ensuite élargi mon champ de travail à la scène, très progressivement. Je me suis adaptée, dans un premier temps, aux circonstances de travail puisque je vis de la magie depuis 13 ans.

Difficile à cacher plus longtemps !!! Tu n'es pas un magicien mais une magicienne Est-ce que c'est plus difficile ?

Il n'est pas plus difficile de faire de la magie pour une femme que pour un homme, mais je pense que les motivations profondes pour en faire ou ne pas en faire sont différentes. La magie nous ramène inconsciemment vers des choses très archaïques qui sont plus naturelles pour la femme que pour l'homme ; une femme porte en elle le potentiel de la procréation dès l'embryon, alors que l'homme doit le fabriquer au fur et à mesure. Elle a la capacité de participer au mystère de la transmission de la vie, pourquoi aurait-elle cette nécessité impérieuse de faire semblant (ce qui demande beaucoup de travail) de créer la vie?

(NDLR : C'est inné la femme crée naturellement et donc possède un potentiel indispensable dans l'art magique contrairement à l'homme qui doit tout acquérir pour fabriquer)

Je pense que les femmes qui ont fait un vrai parcours à travers cet art, ne se positionnent pas du tout psychologiquement de la même façon que les hommes. Un jour, Franck Garcia m'a parlé d'une femme qui faisait un numéro où elle se trompait à chaque fois à un près... d'une façon très sincère, je ne connais pas beaucoup de magicien capable de tenir une telle position psychique!

Il y a peu de magiciennes mais beaucoup de partenaires, as-tu été partenaire d'un (ou plusieurs) magiciens avant de devenir magicienne?

J'ai toujours travaillé toute seule... et n'ai jamais mélangé vie privée et vie professionnelle.



Elisabeth AMATO

Est-il facile de vivre de son art actuellement ?

Il n'est sans doute pas facile de vivre de la magie aujourd'hui mais à l'époque où j'ai commencé non plus pour d'autres raisons.

La vraie question est de savoir si l'on a le feu sacré du spectacle ou pas ! Et donc quel est le prix que l'on veut payer pour son désir.

Parle-nous de ton spectacle ?

Mon spectacle est une parole de vie. Je conte comment je suis devenue magicienne et qu'est-ce que la magie (selon moi) ; mon propos est de dire que ça n'est qu'un prétexte pour expérimenter la vraie magie qui est cette rencontre privilégiée, ou parfois la grâce s'exprime. Ce spectacle a pris le parti-pris d'être dépouillé et simple pour que les cœurs s'y envolent ! Le mot le plus souvent employé pour le qualifier est : enchanteur !

Certains disent que la plupart des effets magiques ont été créés pour les hommes, qu'en penses-tu?

Le monde de la magie est essentiellement un monde d'homme et donc leur création leur est adaptée mais les effets sont universels, intemporels et sont limités : apparition, disparition, lévitation, transportation, télékinésie, télépathie, transformation... à chacun ensuite de créer pour lui du sur mesure. C'est sûr que moi qui travaille sans manche (avantage féminin) je ne fais pas de sliving, technique si exceptionnelle ! (mais j'ai d'autres secrets !)

Tu attaches une grande importance à la psychologie, pourquoi?

Cet art est pour moi 99% de psychologie ; le public ressent ce que vous ressentez : ça se passe

d'inconscient à inconscient. Mais la psychologie n'est pas une fin en soi, elle n'est qu'un moyen. Le vrai travail (après les années de techniques qu'on doit lâcher pour vraiment commencer) consiste à une maîtrise émotionnelle, qui permet une écoute intérieure afin que puisse se passer "autre chose", de l'ordre de l'inspiration, qui donne sens à l'art. C'est à chaque fois une re-création!

As tu déjà réfléchi sur la magie thérapie (utilisation de la magie à des fins thérapeutiques)?

Je travaille actuellement dans un hôpital de jour avec des adolescents psychotiques ou je cherche à me servir de la magie comme médiation thérapeutique. (Dans le cadre d'un stage pour un DESS) j'y vais très prudemment. (j'ai fait un mémoire l'année dernière sur le regard, son illusion et son aliénation, et cette année ma thèse sera peut-être sur le secret)

Conférence Exceptionnelle de Derek DINGLE « ANNULE »

La présence de Derek Dingle en Europe est un événement exceptionnel.

Après de longues années Derek est de retour pour une courte tournée de quinze jours pendant la première quinzaine de février (du 1er au 18) avant le congrès anglais de Blackpool.

Né au sud de Londres en 1937, Derek a commencé la magie dès l'âge de 8 ans. Dans les années 60 il séjourne au Canada où il rencontre Ross Bertram et Eddie Fechter. Puis il se rend à New Jersey dans la banlieue New-Yorkaise. Avec Harry Lorayne il produit son premier livre en 1971 "Dingle's deception" puis plus récemment "Derek Dingle's complete works" avec Kaufman.

Durant sa conférence de 2 heures Derek présentera un florilège de ses meilleures routines de close-up. Aussi ne manquez pas ce rendez-vous tout à fait exceptionnel avec ce grand nom de la Magie.

On peut dire que tu es féministe ?

Je ne suis pas féministe, mais féminine. Nous sommes dans un monde de domination masculine au sens large, à savoir que les hommes la subissent aussi.

La difficulté pour une femme, quand elle cherche l'autonomie (la liberté, inhérente à chaque être humain), c'est peut-être ou d'être soumise au nom de l'amour, ou d'être en réaction. Trouver sa place dans une profession masculine n'est pas si simple...il y a un proverbe hindou qui dit: suis ton cœur pour que ton visage rayonne le temps de ta vie.

Quand je débutais les gens étaient émerveillés et me disait: "qu'est-ce-que vous aimez ça!"

Merci beaucoup Elisabeth de nous avoir reçu et de nous avoir ouvert ton monde magique.

Le prix d'entrée de cette conférence est inclus dans votre cotisation.

Sinon le prix pour :

Les membres d'une autre amicale afap 16 euros

Les magiciens non membres d'une amicale 22 euros

Les épouses et enfants 8 euros



Calendrier 2004

Samedi 7 février : conférence annulé

Mardi 10 février réunion close-up

Samedi 6 mars soirée portes d'or magiques

Dimanche 7 mars : conférence Jean Merlin

Samedi 13 mars : réunion mensuelle

Mardi 16 mars : réunion close-up

Samedi 3 avril : réunion mensuelle

Mardi 6 avril : réunion close-up

Samedi 15 avril : réunion mensuelle

Mardi 11 mai : réunion close-up

Samedi 15 mai : réunion mensuelle

Samedi 12 juin : foire aux trucs

Mardi 15 juin : réunion close-up

Samedi 11 septembre : réunion mensuelle

Mardi 14 septembre : réunion close-up

Samedi 16 octobre : réunion mensuelle

Mardi 12 ou 19 octobre : réunion close-up

Samedi 13 novembre : conférence

Mardi 16 novembre : réunion close-up

Mardi 14 décembre : réunion close-up

Les réunions du samedi ont lieu à la MJC
Lillebonne

14 rue du cheval Blanc à Nancy

Les réunions du mardi ont lieu à la brasserie

St Epvre

Place St Epvre Nancy.

Les Portes d'Or 2004

Nous avons prévu un programme superbe pour cette nouvelle édition des portes d'or.

Avec les membres du cercle (Xavier, Dominique, Benoît et Alex etc)

Mais aussi toute une partie du spectacle confiée à Jean Merlin qui, comme à son habitude, nous transportera dans l'ambiance des cabarets parisiens grâce à sa magie et à son humour décapant.

Nous aurons également la chance de recevoir Christian Gabriel un ventriloque qui, faut-il le rappeler a été consacré



Grand Prix toutes catégories confondues lors des championnats de France 2002 qui ont eu lieu à Nancy.

Un dîner de qualité vous sera servi au cours de la soirée et vous accueillerez au cours de cette soirée des magiciens qui viendront réaliser des tours à votre table.

CERCLE MAGIQUE ROBERT HOUDIN ET

JULES DHOTEL DE LORRAINE

Président d'honneur : Jean DENIS

Jeanys@wanadoo.fr

Président : Frédéric DENIS

Tel 03 83 98 72 71

fdenis.magiellorraine@wanadoo.fr

Trésorier : Dominique HEISSAT

14 rue de Buttet

54270 ESSEY LES NANCY

Tel : 03 83 20 80 37

DATES A RETENIR POUR LES MAGICIENS DE LORRAINE

Samedi 7 Février

Réunion

MJC St Epvre-14 rue du Cheval Blanc - Nancy

Mardi 10 février :

Reunion Close-up

bar St Epvre – place St Epvre – Nancy-20h30

6 & 7 mars :

Portes d'Or Magiques

Responsable section Close-up :
Benoît HUYNEN benoit_h@voila.fr

Sites web du cercle :

www.planetmagie.com

COMITE DE REDACTION DE CE NUMERO

Le chardon magique est réalisé et mis en page par :

Frédéric Denis

Ont collaboré à ce numéro : Jean Denis, Jean-Yves Prost,
Elisabeth Amato

Relecture : Bernadette, Isabelle, Jean DENIS et Fabienne

Collaboration permanente : Jean Labat

URGENT : Appel à cotisation 2004

Il y a deux parties dans votre cotisation : la partie Cercle et la partie Afap

Il vous faut donc payer avec **2 chèques**

NOM : PRENOM : N° AFAP :

ADRESSE : CODE POSTAL : VILLE :

TELEPHONE : PORTABLE : MAIL :

PREMIEREMENT – Le cercle

Cercle 1 section (le samedi **ou** le mardi) : 55 euros (comprenant la location des salles, les frais administratifs et 2 conférences)

Cercle 2 section (samedi + mardi) : 70 euros

A l'ordre du » cercle magique de lorraine »

DEUXIEMEMENT – L'Afap

Afap + revue : 34 euros pour les moins de 26 ans ou 1^{er} et 2^{ème} année de cotisation
64 euros pour une cotisation normale.

A l'ordre de l'afap. Attention pour toute nouvelle inscription il y a un dossier et 10 euros de frais de dossier

PORTES D'OR

Oui je souhaite m'inscrire au dîner spectacle du Samedi 6 mars 2004 19 heures
Prix d'entrée (incluant le repas et le spectacle) : 42 euros par personne (32 euros jusqu'à 12 ans inclus)

Nombre de Personnes * 42 = euros

Nombre de Personnes * 32 = euros

TOTAL = euros

Coupon à envoyer à Jean DENIS :

Allée de la Poste 54840 Velaine en Haye

Chèque à l'ordre des Portes d'Or magiques

Nom :
Prénom :
Adresse :
Code Postal :
Ville :
E-mail :
Tel :