

LE CHARDON MAGIQUE

Octobre 2002 N°48

Edito

Chers amis magiciens,

Plus que quelques jours avant nos championnats de France de magie. Nous les avons placé sous le signe de la jeunesse et de la nouveauté ainsi que de la convivialité et la simplicité.

Des valeurs qui nous semblent essentielles dans une manifestation comme la nôtre.

Voici quelques informations qui peuvent vous être utile.

Aucun numéro de notre gala de scène n'a été vu dans un précédent congrès français afap.

Nous souhaitons vous faire découvrir de nouveaux talents et ils seront nombreux.

Toute l'équipe du 36^{ème} congrès est d'ores et déjà à pied d'œuvre pour que vous soyez accueilli du mieux possible.

Une précision importante : beaucoup d'activités (conférences, concours de scène, foire aux trucs) débutent le vendredi matin (c'est le premier novembre)

Alors n'hésitez pas à venir la veille et participez à notre dîner spectacle avec David Goldrake (grandes illusions), Jean Denis (ventriloque) Horace (magie générale) Zigoto palace (revue humoristique) et du close-up aux tables, ou participez au pass magique qui sera animé par Jean Pierre Valarino.

De plus vous devez passer à l'accueil de congrès (qui se trouve au palais des congrès) avant de venir à la salle Poirel pour le gala d'ouverture. Les personnes qui n'auront pas leur bracelet ne pourront pas entrer dans la salle Poirel.

Des places de galas sont encore disponibles pour les spectacles de magie de scène et de close-up les 1 et 2 novembre. Les places sont en ventes à la Fnac et France Billet.

A l'issue du gala d'ouverture nous vous inviterons à vous rendre au palais des congrès (5 mn à pied) pour assister à l'inauguration de la foire aux trucs ensuite ce sera le concours de close up.

Le vendredi, après le gala du soir, vous serez invités à venir dans une discothèque appelée « le chat noir » qui a souhaitée faire à cette occasion une soirée magie. En plus de vous offrir un cocktail, des magiciens se produiront en close-up (attention entrée interdite aux mineurs et tenue correcte exigée)

Le samedi, des ateliers de magie et de communication vous seront proposés des listes d'inscriptions seront réalisées par notre équipe d'accueil (il ne sera possible de s'inscrire qu'à un seul atelier)

D'autres surprises vous attendent au cours du congrès comme notre bar magique où aura lieu des animations magiques régulières.

Alors si par hasard vous n'êtes pas encore inscrit au 36^{ème} congrès français de l'illusion ne tardez pas, il reste encore quelques places.

Frédéric DENIS

Les artistes du congrès

Horace – FRANCE

David GOLDRAKE : grande illusions - LUXEMBOURG

Cyril HARVEY : magie générale - FRANCE

MAGIC PIRATES: Grande illusions – France

Mississippi all star : jazz – France

Norbert FERRE présentation - FRANCE

MICHEL : manipulation - ARGENTINE

GRECO : ombromanie - ARGENTINE

FUNNY FEARS : magie générale - FRANCE

AXEL S : diablo - ALLEMAGNE

STONKEL : magie comique – Allemagne

Gilles ARTHUR : conférence - FRANCE

Jean DENIS ventriloque – France

Claire GAUTHIER : conférence - FRANCE

Pierro SIMON : magie générale - ALLEMAGNE

FLICK FLACK : grande illusions - ALLEMAGNE

Jean pierre VALLARINO : close-up- FRANCE

Julien LABIGNE : close-up- FRANCE

Jérôme HELFENSTEIN : close-up- FRANCE

Ted LESLEY : mentalisme : ALLEMAGNE

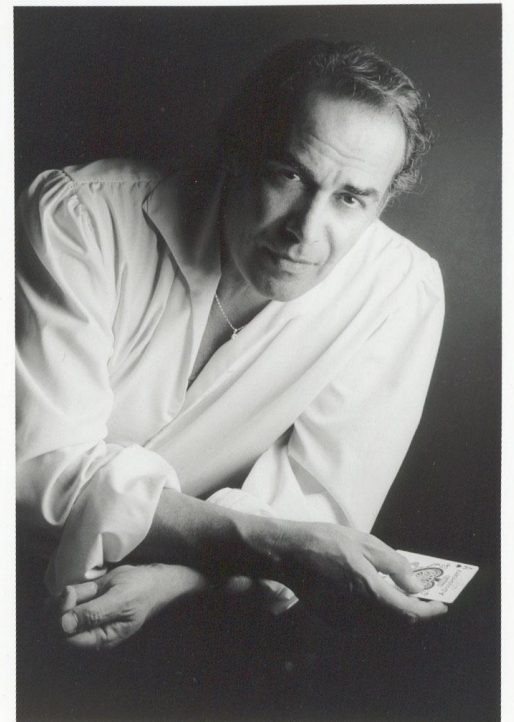
Jon ALLEN : : close-up- ANGLETERRE

Peter DIN : présentation concours – France

Luis – Sandy – Yannick – Xavier : Close-up - FRANCE



Stonkel - Allemagne



Jean Pierre Vallarino- France



Jon Allen - Angleterre



Pierro Simon - Allemagne

CA : *Bonjour Jérôme, je suppose qu'à un mois du congrès de Nancy le programme des conférences est bouclé. Peux-tu nous en dire un peu plus sur le fond et la forme.*

J.T : Bonjour. On commence sur le fond. Tout d'abord nous avons repris la philosophie des derniers congrès c'est à dire proposer quelques conférences dites techniques traitant les aspects fondamentaux des techniques de scène. Rappelle-toi l'année dernière nous avons Philippe Loupi qui dissertait sur le thème de la régie. A Issy les Moulineaux , c'était McDougall qui nous a entretenu de la gestion du regard.

CA : *Oui, c'est vrai que les magiciens de plus en plus recherchent ce genre d'informations fondamentales que l'on trouve d'ailleurs rarement dans les ouvrages de magie. Que verrons-nous à Nancy ?*

J.T : Et bien nous recevrons tout d'abord Claire Gauthier qui fera une conférence inédite sur la prise de parole en public et Dieu sait si nous avons tous besoin de conseil, d'astuces sur ce point. Gilles Arthur nous parlera des rapports entre la notoriété et la capacité à communiquer une sensation magique. En fait, à travers l'histoire des Mandrakes d'Or, Gilles Arthur nous proposera d'analyser ensemble les rapports entre les plus beaux numéros internationaux et l'artiste lui-même. Bref le fameux « Pourquoi lui et pas moi ? » Qu'a t-il de plus que moi ? Y-a-t-il une recette du succès ?

CA : *Oui, je vois. Cela devrait initier un débat plus qu'intéressant. Bon, et quels seront les autres artistes. Quelles seront les nouveautés, les inédits ?*

J.T : Aucune...Non, je plaisante. Nous accueillerons entre autres Ted Lesley un mentaliste de réputation mondiale. Pour anecdote, nous avons reçu il y a déjà quelques années Ted et bien d'autres mentalistes dans notre club. Et bien, c'est Ted qui, je crois, m'a le plus impressionné. Notamment dans un de ces effets, on a l'impression d'assister à une véritable démonstration de « cold reading » alors qu'il s'agit d'un tour archi connu. Il a très peu tourné en France et je crois que Nancy sera pour la plupart des congressistes la première occasion de rencontrer cet artiste allemand Ted Lesley.

J'ai aussi un faible pour l'argentin Michel qui viendra avec son confrère Gréco. Tous deux d'ailleurs représentent la maison Vernet bien connue pour la qualité de ses faux pouces. Cela fait bien trois ans que j'essaye de le faire venir en France. Pour les plus anciens, Michel avait gagné le premier prix de manipulation au congrès de Vichy en 1985.

C'est un manipulateur de haut niveau , vous le verrez en gala de scène. Et puis vous le verrez aussi dans sa conférence sur la main invisible.

CA : *C'est quoi la main invisible ?*

J.T : Oh, un vieil accessoire que Michel a remis à jour et adapté à la manipulation sur scène au close-up et même au mentalisme. Il en a une maîtrise absolue et ce à quoi vous assisterez sera de la pure Magie. Je peux aussi vous confier un petit secret qui illustre sa conscience professionnelle (ou son inconscience). Michel prépare son séjour depuis plusieurs mois et apprend le français pour pouvoir nous offrir sa conférence en français. Bref, nous allons nous régaler.

CA : *Qui d'autres ?*

J.T : Nous recevrons aussi Cyril Harvey que l'on ne présente plus. Jérôme Helfenstein qui monte, qui monte, avec une magie très visuelle et percutante.

CA : *Et Sankey ? fera t-il des nouvelles routines ou présentera t-il son ancien répertoire ?*

J.T : Bon, puisque tu en parles, il est normal et honnête que je t'informe. Sankey ne pourra malheureusement pas venir. L'information est récente et date de quelques jours. Mais attention, nous recevons un artiste de talent : Jon Allen. C'est un close-up Anglais brillantissime inconnu en France. Boris Wild vous en a parlé dans sa rubrique « Talent du Monde » dans le numéro 529 de la Revue de la Prestidigitation. La liste de ses récompenses atteste à elle seule de son talent. Ce sera la première fois que cet artiste se déplace en France.

CA : *Tout cela paraît très bien, qu'en est-il de la forme, les salles, la traduction.*

J.T : Tout d'abord. Je peux te dire que toutes les conférences seront présentées dignement. Il est détestable qu'un artiste se retrouve seul et ne sache pas s'il doit se présenter lui même ou ne pas savoir à quelle heure débiter. Nous avons trois superbes salles :deux salles de conférence et la grande scène du palais des congrès. Dans la mesure du possible, les trois salles seront équipées évidemment d'une retransmission vidéo sur grand écran. Nous avons aussi une brochette de traducteurs permettant d'escamoter le problème parfois épineux de la barrière de langage.

CA : *Bon et bien merci. Je ne vois rien à te demander de plus pour l'instant.*

J.T : Je retourne à mes fourneaux. Merci et à bientôt à Nancy

En vrac

♣ Vous aurez la possibilité d'acheter à l'accueil du congrès, des exemplaires supplémentaires de tous les cadeaux qui vous seront remis au dîner spectacle et dans la mallette du congressiste.

♣ Les ventriloques qui participent au congrès auront la possibilité de se rencontrer au niveau du bar magique. Un signe distinctif leur sera remis au stand afap.

♣ L'animation permanente de la foire aux trucs sera réalisée par Thierry Schanen et Félix Larcher.

♣ Soyez vigilant et ayez bien votre bracelet sur vous car la société de surveillance qui contrôle ne pourra faire aucun passe droit. (nous sommes tributaire du plan vigi-pirate)

♣ Dès la fin du congrès vous pourrez retrouver les images sur le site planetmagie.com ; qui est un nouveau site généraliste sur la magie.

Dans ce site vous retrouverez des interview, des reportages, des idées, des tours et tout ce que vous aurez envie de nous transmettre. Le site est dès à présent visible et il se construit petit à petit, n'hésitez pas à nous faire vos remarques.

♣ Une équipe vidéo suivra la totalité du congrès pour faire des reportages, des interviews et filmer des inédits.

♣ Une soirée est prévue le vendredi dans une discothèque de Nancy. L'entrée vous sera offerte ainsi qu'un cocktail des magiciens feront du close-up. (majeurs seulement)

♣ L'inauguration de la foire aux truc aura lieu après le gala d'ouverture. Toutefois vous pourrez y accéder dès le vendredi matin.

♣ Le secrétaire de la prochaine Fism : Eric Eswin sera présent au congrès n'hésitez pas à le rencontrer, si vous souhaitez vous rendre à La Haye, pour lui poser toutes vos questions.

♣ Des ateliers de magie et de communication auront lieu le samedi. Attention les places sont limitées. Il faudra s'inscrire à l'accueil du congrès.

♣ N'oubliez pas qu'un vote du public est organisé. Vous aurez la possibilité de voter pour le numéro qui vous semblera être le meilleurs du concours. Une urne sera à votre disposition pour y déposer vos bulletins (un bulletin par congressistes)

♣ Il n'y aura pas de concours le dimanche matin ce qui vous permettra d'assister à plus de conférences et surtout de pouvoir visiter la foire aux trucs en ayant tout votre temps.

♣ Pour la première fois un numéro primé de close-up passera au cours du gala de clôture, il sera retransmis sur écran géant.

♣ Passez nous voir sur notre bar magique, vous y rencontrerez les artistes du congrès cet espace doit être le votre n'hésitez pas à nous montrer vos derniers tours.

♣ En avant première voici le menu du dîner spectacle. Kir Lorrain à la Mirabelle accompagné de ses petits fours / assiette de fois gras / pintadeau farci et son bouquet de légume / salade et fromage / dôme de chocolat. Le tout arrosé de Bordeaux Blanc et rouge.

♣ Cette année encore à l'issue du congrès les candidats pourront récupérer leur notes. De plus un commentaire personnalisé leur sera envoyé dans les semaines qui suivent.

**CERCLE MAGIQUE ROBERT HOUDIN
ET
JULES DHOTEL DE LORRAINE**

Président d'honneur : Jean DENIS

Président : Frédéric DENIS

Tel 03 83 98 72 71

fdenis.magielorraine@wanadoo.fr

Trésorier : Dominique HEISSAT

14 rue de Buttet

54270 ESSEY LES NANCY

Tel : 03 83 20 80 37

DATES A RETENIR POUR LES MAGICIENS DE LORRAINE
Samedi 16 novembre réunion mensuelle (mjc St pevre)
Mardi 19 nov réunion section close-up (bar st Epvre)

Sites web du cercle :
www.magie-lorraine.fr.st
www.planetmagie.com