

Octobre 2016
N° 172

La pensée du mois –
Jean de la Bruyère

*« Ceux qui emploient
mal leur temps sont
les premiers à se
plaindre de sa
brièveté..... »*



Dans ce numéro

Edito

Un peu d'histoire

Tour

Ludothèque



Bonjour à tous,

Dans 10 jours a lieu le 50^{ème} Congrès Français de l'Illusion.
Ce sera l'aboutissement de 3 ans de travail.

C'est le dernier moment pour vous inscrire, toutes les infos sont sur le site du congrès www.congresffap2016.com. Il reste encore des places.

Les 55 bénévoles font tout pour que ce congrès soit unique et que vous soyez choyés pendant ces 4 jours.

Nous souhaitons que cet anniversaire soit le vôtre et nous allons vous couvrir de cadeaux sans oublier les bijoux que gagneront les champions de France d'une valeur de 3500 euros chacun.

Nous vous attendons ! Rejoignez-nous.

Frédéric DENIS

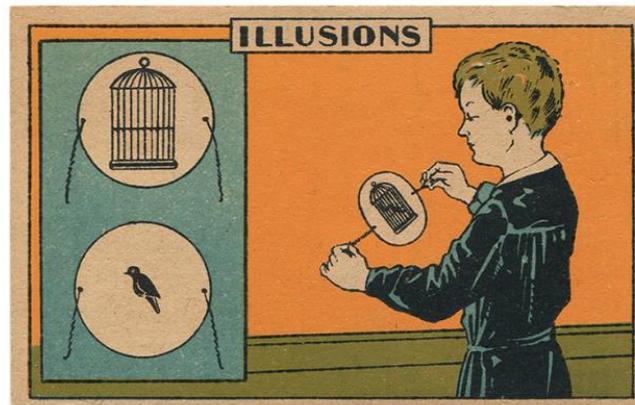
Le site web du
congrès FFAP 2016
www.congresffap2016.com

Vous donne toutes
les infos du congrès

Si vous voulez recevoir
directement dans votre
boîte mail le chardon
magique, il suffit de
demander d'être ajouté
à la liste de diffusion à
cerclemagiquedelorraine@gmail.com

Un peu d'histoire

Et si on s'amusait avec des images-chromos publicitaires Les illusions d'optique



Sur un rond de papier est dessiné d'un côté une cage, de l'autre un oiseau, pour faire apparaître l'oiseau dans la cage, percez deux trous des deux côtés de ce rond et assez près des bords. Passez une ficelle dans chaque trou, et après avoir fait un nœud à chaque extrémité, vous pressez entre les 2 premiers doigts de chaque main, chaque ficelle et vous donnez un mouvement de rotation à ce rond par l'enroulement des deux ficelles.

POUR VOS BÉBÉS
MAMANS... CONNAISSEZ-VOUS
LA COUCHE "PIERRETTE"
Breveté S. G. D. G.

IDÉALE pour BÉBÉS en CULOTTE
enveloppe et soutient le corps de l'enfant
D'une coupe brevetée
elle remplace:

LA POINTE ÉPONGE
LA COUCHE, LE CORSET
et même
LA CULOTTE DE CAOUTCHOUC
si vous y adaptez son fond imperméable et interchangeable

Mamans... essayez-la à votre BÉBÉ
Vous ne le regretterez pas...

Le contracteur sera poursuivi conformément à la loi.

Sur un rond de papier est dessiné d'un côté une cage, de l'autre un oiseau, pour faire apparaître l'oiseau dans la cage, percez deux trous des deux côtés de ce rond et assez près des bords. Passez une ficelle dans chaque trou, et après avoir fait un nœud à chaque extrémité, vous pressez entre les 2 premiers doigts de chaque main, chaque ficelle et vous donnez un mouvement de rotation à ce rond par l'enroulement des deux ficelles.

Vous, qui, depuis le dernier Chardon, connaissez « La couche Pierrette », vous, papas ou mamans, dont la vie à changer, vous vous êtes rendus compte que cette image est la 10ème de cette série Illusions présentée le mois dernier, image que j'avais égarée. Nous savons donc désormais qu'elle compte au moins 10 images en attendant d'en trouver une 11e qui nous permettra d'affirmer qu'il y en a 12... à moins qu'une 13e n'apparaisse...

Vous connaissez tous ce petit jouet optique, vous en avez sûrement même fabriqué quand vous étiez petit. C'est un thaumatrope qui permet de faire apparaître une image fixe à partir de deux images, imprimées recto-verso, qui se superposent quand on les fait tourner autour d'un axe. Faites-en fabriquer un à vos enfants qui ne connaissent peut-être plus ce principe.

=====

Voici, maintenant, une illusion d'optique des plus extraordinaires et pourtant d'une grande simplicité à fabriquer à partir de deux bouts de cartons.

C'est une publicité pour l'aspirine des laboratoires allemands Bayer, firme qui fabrique des médicaments. Elle semble être des années 1930-1940 (date à confirmer).



Voici la traduction approximative des rectos de l'enveloppe et des images :

Dans cette enveloppe, sont cachés deux petits diables malicieux
Un jouet agréable qui vous amusera un moment et vous apprendra que
votre vue vous trompe et qu'il vous faudra bien ouvrir l'œil pour éviter de
vous faire embobiner.

Diable, petit diable,
diable, petit diable,
Parfois petit et parfois grand !

Mettez les diables côte à côte. Lequel est le plus grand ?
Maintenant regardez ce qui est écrit au verso.

Cadeau de la maison B



EL de la derecha parece más grande, pero si los pone uno encima del otro, hallará que se trata de una simple ilusión óptica, pues los dos son iguales. ¿Ve Vd. cómo «la vista engaña»?

Este inocente «engaño» le hace reír complacido, pero hay engaños de otra índole, por cierto mucho peores, que en más de una ocasión, fatal para Vd., pueden hacerle padecer de verdad. Los más graves son los que afectan su salud y el peor de ellos es, indudablemente, el de aceptar una imitación sospechosa en vez de la inofensiva y segura

Aspirina

insuperable para combatir resfriados, gripe, reumatismo y dolores de cualquier clase.

Quando pida Aspirina, abra Vd. bien los ojos y fijese en la Cruz BAYER; pues no debe olvidar que no hay Tabletas de Aspirina sin la Cruz BAYER.

Alivian rápidamente, sin afectar al corazón ni a los riñones.

**B
A
BAYER
E
R**

EL de la derecha parece más grande, pero si los pone uno encima del otro, hallará que se trata de una simple ilusión óptica, pues los dos son iguales. ¿Ve Vd. cómo «la vista engaña»?

Este inocente «engaño» le hace reír complacido, pero hay engaños de otra índole, por cierto mucho peores, que en más de una ocasión, fatal para Vd., pueden hacerle padecer de verdad. Los más graves son los que afectan su salud y el peor de ellos es, indudablemente, el de aceptar una imitación sospechosa en vez de la inofensiva y segura

Aspirina

insuperable para combatir resfriados, gripe, reumatismo y dolores de cualquier clase.

Quando pida Aspirina, abra Vd. bien los ojos y fijese en la Cruz BAYER; pues no debe olvidar que no hay Tabletas de Aspirina sin la Cruz BAYER.

Alivian rápidamente, sin afectar al corazón ni a los riñones.

**B
A
BAYER
E
R**

Voici la traduction approximative des versos de l'enveloppe et des images :

Assurez-vous de la présence de la croix Bayer
qui est votre meilleur garant
Méfiez-vous des imitations !

Le diable de droite vous semble plus gros, mais si vous les mettez l'un sur l'autre, vous vous trouvez devant une simple illusion d'optique puisque les deux bouts de carton se superposent parfaitement. Voyez comme votre vue vous trompe.

Ce petit jeu vous amuse, mais attention il existe d'autres tromperies ou duperies, certaines pourraient vous être fatales. Les plus graves sont celles qui concernent votre santé, les pires étant les contrefaçons suspectes de nos médicaments que vous accepteriez de prendre en lieu et place des nôtres qui sont sûrs et sans danger.

L'inventeur de cette illusion d'optique serait Joseph Jastrow qui, en 1892, la publia dans un magazine américain The American Journal of Psychology dans l'article intitulé : « Studies from the Laboratory of Experimental Psychology of the University of Wisconsin ».

Elle fonctionne à merveille, nous vous en proposerons quelques autres dans le prochain Chardon (sur papier, sur carton, sur métal, à caractère historique, publicitaire, etc.).

Je retourne, avec mes amis de l'AFPAM, à la préparation de notre conférence que nous présenterons à deux reprises au congrès FFAP de Nancy, à la fin de ce mois d'octobre.

(À suivre)



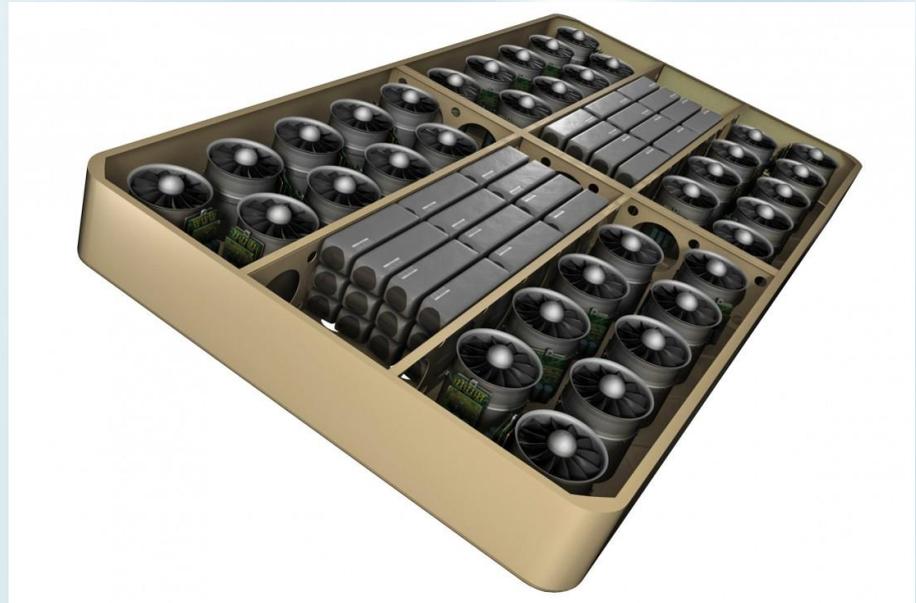
Une partie de l'équipe s'active à remplir les sacs qui seront remis aux congressistes à leur arrivée.

A elle seule, la valeur marchande cette sacoche vous rembourse le prix d'entrée du congrès !!!!

Un skate volant

La société américaine Arca Space Corporation veut mettre sur le marché un hoverboard capable de léviter à 30 cm au-dessus de n'importe quel terrain.

MAGIQUE. On n'y est pas encore mais on s'en rapproche. La famille des hoverboards, ces légendaires skateboards capables de léviter au-dessus du sol, portés à l'écran en 1989 dans le film Retour vers le futur II, va s'enrichir d'un nouveau représentant. Baptisé Arcaboard, l'engin se présente sous la forme d'un gros parallépipède percé de 36 trous qui hébergent chacun un moteur électrique. Pour les alimenter, on compte pas moins de 72 batteries logées au centre de la planche.



Son pilotage s'effectue un peu comme sur un gyropode : il suffit de se pencher dans la direction que l'on veut faire emprunter à sa planche pour que les moteurs adaptent automatiquement leur poussée. Côté sécurité, l'appareil est pourvu de capteurs de proximité qui lui interdisent de s'élever à plus de trente centimètres du sol. Et, ce, afin d'éviter les chutes mortelles.

"Pour la première fois, chacun pourra voler quand il le veut, où il le veut. Ce système de propulsion permet, contrairement à ses prédécesseurs, de survoler n'importe quel type de terrain (béton, herbe, plan d'eau) et non uniquement au-dessus d'une piste aimantée. Mais son autonomie de 6 minutes à peine (pour un pilote de 80 kilos) limite quelque peu son rayon d'action (2 kilomètres à une vitesse maximale de 20 km/h)

Le prix avoisine les 19.900 dollars.

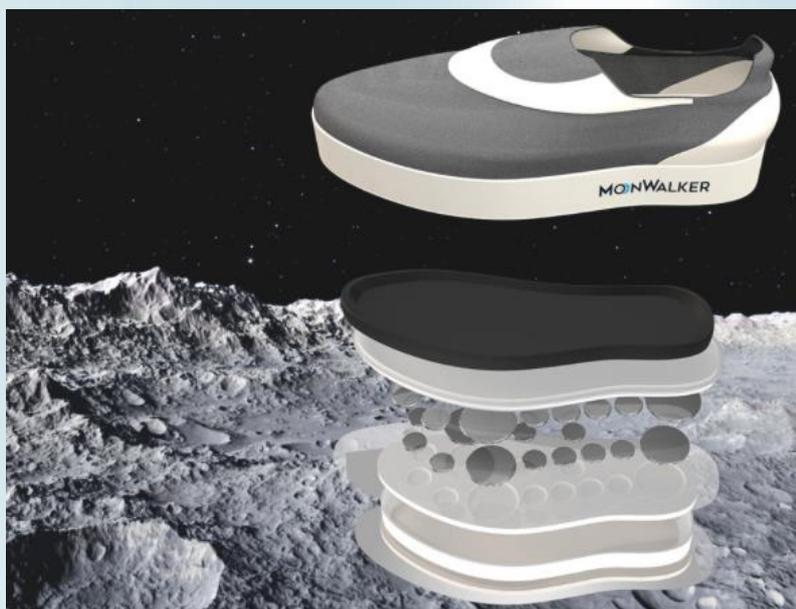
<https://www.youtube.com/watch?v=BhXya08eq6g>

Lévitiation Toujours !

Une start-up lance une chaussure qui permet de marcher avec une sensation d'apesanteur, comme si on marchait sur la lune.

La start-up Moonshine Crea, basée à New York, reproduit les environnements à faible gravité avec leurs baskets intelligentes, supermagnétiques. Les épaisses chaussures Moonwalker de Moonshine Crea promettent de laisser les porteurs rebondir comme Neil Armstrong. Chaque chaussure est équipée d'aimants N45, un niveau de puissance particulièrement élevé pour des aimants, ce qui permet aux chaussures de faire décoller sans problème une personne pesant jusqu'à 130 kilos. Ces aimants sont placés de sorte que leurs pôles nord soient en face l'un de l'autre, afin de créer une force de répulsion qui « vous laisse léger sur vos pieds et heureux comme un astronaute », selon la campagne de la start-up sur Indiegogo.

Une version des MoonWalker est livrée avec e-ink et une technologie intelligente, de manière à permettre aux porteurs de personnaliser les dessins qui apparaissent sur le bord de la chaussure directement à partir de leurs smartphones. Ils peuvent également connecter leurs chaussures à leurs comptes sur les réseaux sociaux. La semelle en mousse s'adaptera automatiquement au fil du temps au pied de l'utilisateur afin d'améliorer le confort.



Actuellement, les Moonwalker se vendent pour environ 100 \$ sur Indiegogo.

<https://www.youtube.com/watch?v=9kkKKcm97I0>



Par Isabelle Gouyon



Bonjour Tony, peux-tu te présenter ?

Je m'appelle Antonio Barbaro mais tout le monde m'appelle Tony. J'ai 52 ans et je suis au cercle de magie de Lorraine depuis les années 1985, parrainé par Pascal BOUCHE.

Quel sera ton rôle au prochain congrès ?

Je serai le responsable des galas de close-up. Mon rôle consiste à prendre contact avec les artistes, être à leur écoute en terme de besoins pour leurs prestations, coordonner l'ensemble des deux soirs de galas avec les techniciens, artistes et tous les intervenants.

Pourquoi as-tu accepté ce poste ?

Je me suis dit que pour le 50ème congrès international de magie dans ma propre ville, je me dois d'y être.

J'aime prendre des responsabilités et me rendre utile, donc faire partie de l'organisation d'un congrès d'une telle envergure me plaît, j'essaie d'apporter ma « petite pierre » à un tel édifice.

En plus, travailler en équipe avec des personnes dynamiques qui ont l'envie de bien faire est très enrichissant et apporte de nouvelles expériences.

As-tu un scoop à nous donner ?

Oui, plusieurs même, les champions de France de scène et de close-up se verront offrir une récompense qui vaut son pesant d'OR !!!!!!!

Le jeudi il y a des spectacles pour enfants qui sont organisés et des places seront ouvertes en fond de salle pour pouvoir voir les spectacles de Sébastien Delsaut et Nicolas Goubet. Ce sera intéressant de les voir en spectacles puis de les voir en conférence sur le même sujet.



Voici le chéquier avantage qui sera remis à chaque participant du 50ème congrès FFAP

A l'intérieur vous trouverez plus de 200 euros de réduction exclusives valable chez les exposants de la foire aux trucs.

VENEZ FETER AVEC NOUS CET ANNIVERSAIRE : INSCRIVEZ VOUS

INSCRIVEZ VOUS AU CONGRES FFAP Du 27 au 30 octobre prochains

Il reste des places et il est possible de réserver son inscription à la journée. (www.congresffap2016.com)

Le site a été mis à jour avec le programme complet et détaillé, la liste des marchands de trucs et les candidats.

Le congrès de Nancy c'est :

- 12 conférences qui seront doublées
- 5 galas (ouverture, one man show Patrick Kuffs, scène, close-up et clôture)
- Des ateliers gratuits
- 48 exposants avec une animation non-stop (jeux – demos, interview et mini conférences)
- Plus de 25 artistes.
- Un dîner spectacle « à la table du roi Stanislas »
- Un pass magique avec Mario Lopez
- Des afters avec des thèmes dans un espace privatif jusqu'1h30 du matin
- Un espace coaching avec Bernard Bilis dans la foire aux trucs

Cette année le Jury sera présidé par Raphaël Navarro.

Les membres du jury sont : Yannick Chrétien – Maxime Delforges – Didier Ladanne – Luce – Gérald Mainart – Mickael Ross.



Des ateliers seront animés pendant le congrès par

- **Isodore Buc** sur le chapelet : un atelier pour les débutants et un autre pour les confirmés
- **Mickael Chatelain** qui vous apprendra à construire un Gimmick
- **Mimosa** sur « les vrais secrets de la magie ou tout ce que j'aurai voulu savoir quand j'ai débuté »



PATRIK KUFFS vous offrira son ONE MAN SHOW au cours du congrès (le vendredi après-midi)



Patrik Kuffs est magicien, mentaliste, auteur et conférencier de Montréal, Canada. Il est apparu plusieurs fois dans certaines des émissions les plus regardées en langue Française au cours des dernières années. (Festival Juste Pour Rire, Le Grand Rire, Infoman, La Fin Du Monde Est À 7h, Grand Rire Comédie Club, etc...). En 2003, il publie un livre de trucs qu'il a écrit pour le grand public (en Français) appelé Psychomagie. En 2008, avec le magicien Stéphane Bourgoïn, Patrick Kuffs a co-fondé Quebecmagik, un club privé de magie et un magasin unique à Laval, au Québec (au nord de Montréal). En 2010, Kuffs devient chroniqueur pour Genii magazine jusqu'en 2011. Patrick Kuffs fait son retour sur scène en 2011 avec un nouveau spectacle intitulé "PRESTIDIGICOMIK". Un spectacle de mélangeant magie, mentalisme et un grand sens de l'humour unique.

Et les Ventriloques alors ?

Vous ne le savez peut-être pas mais Nancy aime les ventriloques. A chaque congrès organisé à Nancy des ventriloques ont été mis à l'honneur que ce soit dans les galas comme Michel Dejeunef en 1982, Etienne et Eugène en 1988 ou plus récemment dans les concours avec Jacques Poustis et surtout le grand prix de Christian Gabriel en 2002.

Tiens... il y a un ventriloque en concours cette année à Nancy !

Pendant le congrès un moment privilégié leur sera dédiés le **vendredi après-midi à 17h15**.

Une rencontre entre les ventriloques autour d'un verre afin de se parler, de faire connaissance et d'échanger.

Nous avons appelé cela le **goûter des ventriloques**.

Pour y participer ? rien de plus simple : venir dans la foire aux trucs au niveau de la scène avec sa poupée de ventriloque vous aurez ainsi accès à la zone qui leur sera réservée.



Ce mois-ci pas de Vintage. On retrouvera votre rubrique dans un prochain chardon. Voici une routine d'Alban William extraite de son livre passion colombe N°2.

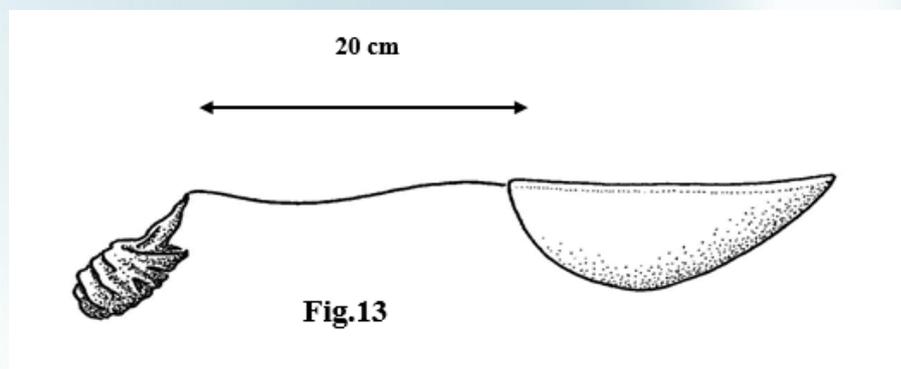
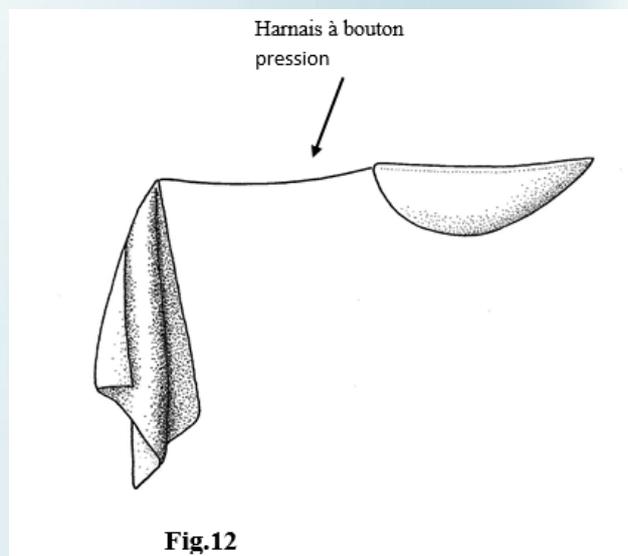
Alban devait animer des ateliers lors du prochain congrès à Nancy. Malheureusement, il se remet d'une opération et ne pourra pas animer ces ateliers.

Apparition à la manche avec tirage direct :

Entrée en scène, apparition d'un foulard et sortie d'une colombe.)

Préparation et présentation : Un foulard de 45 cm de côté, un harnais simple à bouton pression. Reliez le harnais au foulard (Fig.12).

Pliez le foulard (voir tome 1 pages 77 et 78) (Fig.13).



Mettez une colombe dans le harnais et placez le tout dans la manche droite. Le foulard sera empalme et le bout qui dépasse tenu dans la fourche du pouce de la main droite. (Fig.14).

(Vous pouvez inverser l'ordre et placer le harnais dans la manche gauche suivant votre routine).

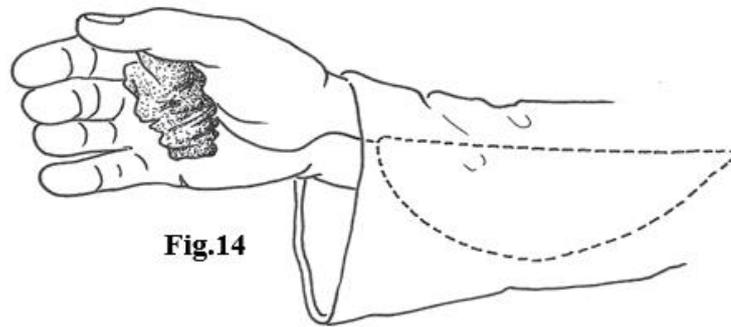


Fig.14

Montrez vos mains vides en utilisant la méthode suivante :

Arrivez au centre de la scène, montrez au public le dos de vos mains à hauteur du visage. (Fig.15).

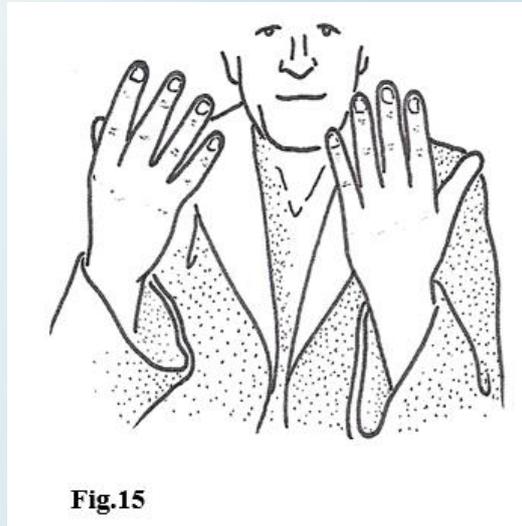


Fig.15

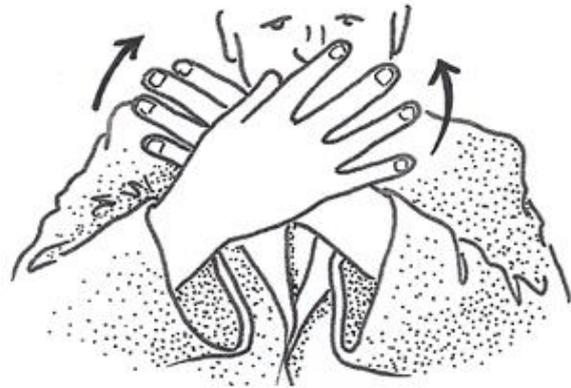
Pivotez votre main gauche en premier et venez la placer devant le dos de la main droite. (Fig.16).



Fig.16

Les mains sont ici dos à dos. Pivotez à présent la main droite, sa paume vient se placer sur le dos de la main gauche, ce qui évitera au foulard de flasher (Fig. 17).

Fig.17



Tournez vos deux mains en même temps de façon à faire voir maintenant leur paume (Fig.18 et Fig.19).

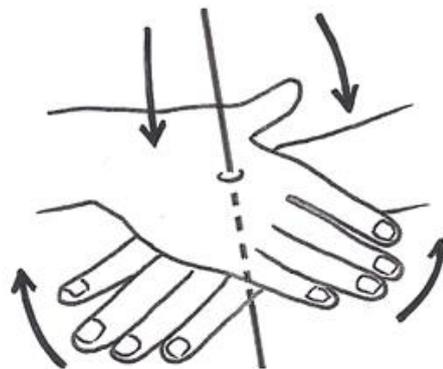


Fig.18

Dans cette phase du mouvement, les mains restent solidaires, pivotant en sens opposé autour d'un axe central imaginaire. C'est en fait le foulard plié qui est le pivot, entre la paume droite et le dos de la main gauche.

Fig.19



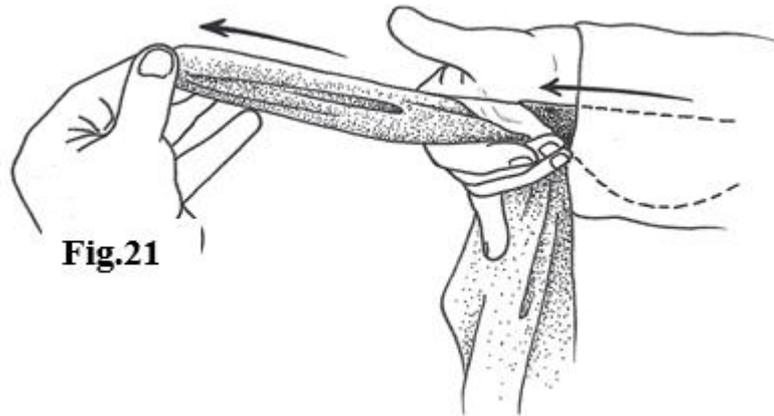
Tout ceci bien sûr de façon fluide et enchaînée.
Faites apparaître le foulard en donnant un petit coup sec. (Fig.20).

Fig.20



La main gauche vient saisir le bout du foulard. Tirez le à peu près à la moitié, ce qui va entraîner le harnais dans votre main droite mais sera dissimulé par le foulard (Fig.21).

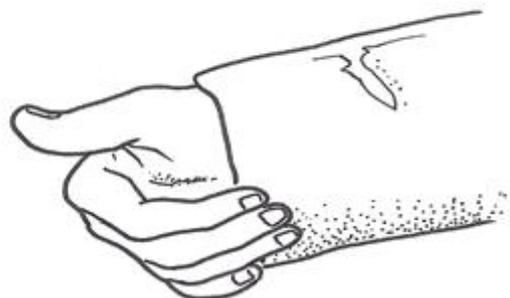
Fig.21



Suivant la position du harnais, l'apparition de la colombe se fera d'une seule main ou des deux mains si le harnais est mal positionné.

Le secret de cette apparition réside dans le fait que, au moment du tirage, le poignet de la main droite se replie au maximum pour venir cacher la sortie du harnais (Fig.22).

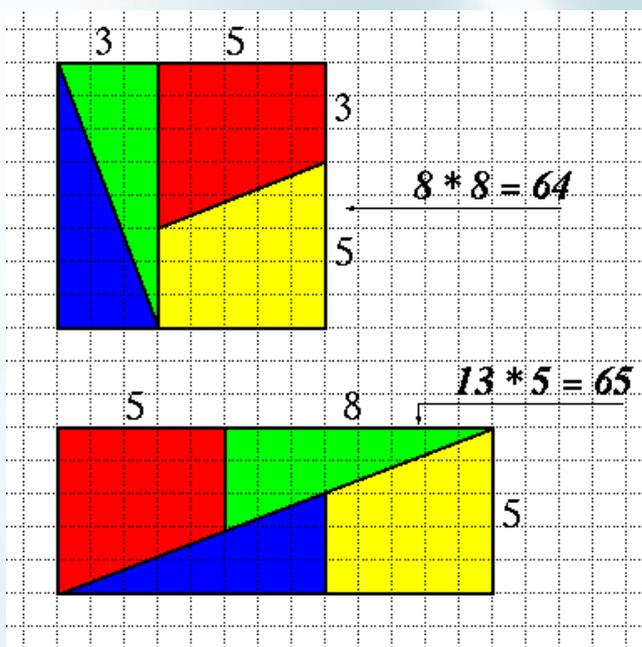
Fig.22



Cette routine ressemble à celle décrite dans le tome I de colombe passion, page 31 à 36, mais elle est plus facile et moins contraignante à réaliser.



Puzzle Paradoxe



Observez ces deux figures, comme vous le voyez, elles sont constituées de formes identiques, et pourtant elles n'ont pas la même surface.

Réponse :

Regardez bien les triangles de la deuxième figure et en utilisant la trigonométrie, vous verrez que ce ne sont pas de vrais triangles. En effet, avec le théorème de Thalès, si on regarde les triangles (vert et vert+rouge) ou (bleu et bleu+jaune) on peut noter que $3/8$ n'est pas égal à $5/13$ et donc que la pente des triangles vert et bleu n'est pas la même que la pente des formes rouge et jaune. On triche donc en faisant croire que les formes sont parfaitement jointes sur la deuxième figure.

CERCLE MAGIQUE ROBERT HOUDIN ET JULES DHOTEL DE LORRAINE

Président d'honneur : Jean DENIS
Jean.denis.magie@gmail.com

Président : Dominique HEISSAT
14 rue de Buttet 54270 ESSEY LES NANCY
Tel : 03 83 20 80 37 - domheissat@gmail.com

Trésorier : Frédéric DENIS / 06 62 39 85 67
cerclemagiquedelorraine@gmail.com

Secrétaire : Gérard CROUZIER /
gmc.crouzier@libertysurf.fr

Responsables sections

Nancy:

Pascal BOUCHE : Pascal.bouche2@libertysurf.fr

Moselle :

En cours de changement

Laxou :

Cyril LAMY : cyril.lamy@gmail.com

membre :

Kris Carol / 06 13 54 75 42 / KrisCarol@live.fr

Site du cercle : www.planetmagie.com

DATES A RETENIR POUR LES MAGICIENS DE LORRAINE

Du 27 au 30 octobre
50^{ème} congrès français de l'illusion FFAP

Les réunions sont ouvertes aux membres à jour de cotisation.

COMITE DE REDACTION DE CE NUMERO

Chardon réalisé et mis en page par : Frédéric Denis

Ont collaboré à ce N° : Ludovic Verona, Isabelle Gouyon ;
Georges Naudet

Relecture : Fabienne, Bernadette Photos : Ludo, Jean Denis